Домашнее задание по «Сольфеджио»

6 класс ДПОП

**Тема «Квинтовый круг тональностей»**

1. Учебник У.Золина, Л. Синяева, Л. Чустова «Сольфеджио» Диатоника. Лад. Хроматика. Модуляция.

Стр 5-6. Задание №2 – игра секвенций

<https://cloud.mail.ru/public/3gW5/2hGYTpoAq>

2. Интонирование от звука:

* спеть все построения от ноты ми:

вверх - б.2 , М6, Д43 с разрешением в минор

вниз - ч.4, Ум53, Д65 с разрешением в мажор

* спеть от ноты сиb вверх ув.4, определить тональности, в которых можно построить этот интервал и разрешить его.
* спеть от ноты фа D65, определить тональность и разрешить,
* спеть от ноты миb D7 , определить тональность и разрешить

3. Сдать один из заданных ранее номеров наизусть.

4. Петь в dis-moll- гаммы 3 видов, D7 с обр. и разр., тритоны с разрешением, аккордовую последовательность: D65-T53-T2-S6- K64-D7-T3