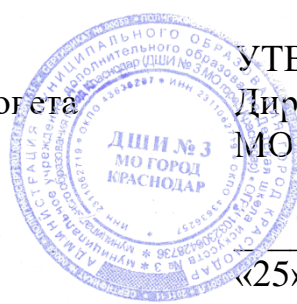


ПРИНЯТО

на заседании педагогического Совета

«25» марта 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ДШИ №3
МО город Краснодар

«25» марта 2024 г.

А.Н. Мухин

Требования

к вступительным испытаниям для поступающих
на обучение по дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам в области искусств (бюджет)

музыкальное отделение:

«Фортепиано», «Струнные инструменты» - скрипка,
«Народные инструменты» - баян, аккордеон, домра, балалайка,
«Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»
срок обучения – 8 лет

У поступающих определяются:

- музыкальный слух (звуко-высотный и гармонический, чистота интонирования);
- музыкальная память;
- ритм;
- координация движений;
- эмоциональная восприимчивость.

В ходе прослушивания детям предлагается выполнить следующие задания:

- подготовить дома и исполнить (спеть) 2-3 куплета песни по собственному выбору;
- запомнить и повторить голосом (спеть) отдельные звуки и мелодии, исполненные на фортепиано или спетые преподавателем;
- определить на слух количество звуков в одновременно исполненном на фортепиано созвучии (1, 2, 3 звука);
- повторить (простучать) предложенный преподавателем ритмический рисунок;
- прочитать выразительно наизусть стихотворение, подготовленное по собственному выбору.

Комиссия по отбору оценивает музыкальные способности по критериям:

музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песни, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании;

чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка исполняемой мелодии, координация движений;

музыкальная память: умение запомнить и повторить мелодию голосом после первого проигрывания;

эмоциональная восприимчивость: выразительность исполнения, общительность, мотивация на обучение.

художественное отделение:

«Живопись»

срок обучения – 5 лет

У поступающих определяются:

- живописные способности (тональный разбор, цветовое решение, передача объема);
- внимание и зрительная память (передача пропорций, построение формы);
- компоновка в листе;
- владение графическими навыками в изобразительной деятельности;
- творческое воображение.

В ходе вступительного испытания детям предлагается выполнить задания по живописи и композиции. На каждое задание дается 1 академический час – 40 минут.

Задание №1.

Изобразить натюрморт в цвете, состоящий из двух-трех предметов (овоци, фрукты). Формат А3. Материал: гуашь, акварель.

Критерии оценки:

- грамотное распределение предметов в формате;
- точное изображение формы и размеров предметов;
- создание локального цвета предмета и его тональности;
- умение пользоваться палитрой.

Задание №2.

Выполнить декоративный натюрморт, состоящий из двух-трех предметов (предметы быта). Формат А3. Материал: маркеры, фломастеры.

Критерии оценки:

- распределение предметов с учетом пространства;
- умение использовать графические средства выражения линия, штрих и др.

Для выполнения заданий необходимо иметь:

- ❖ 1 лист акварельной бумаги и 1 лист бумаги для черчения (формат А3);
- ❖ простой карандаш, ластик;
- ❖ акварельные краски и акварельные кисти;
- ❖ гуашь;
- ❖ маркеры, фломастеры (5-10 цветов);
- ❖ палитру;
- ❖ влажные салфетки.

Задания для поступающих на художественное отделение выполняются одновременно группой поступающих.

Группы формируются по мере подачи заявлений.

При отборе детей устанавливается 5-ти балльная система оценивания.
Максимальное количество баллов – 25 баллов. Проходной балл – 21 балл.