

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ДШИ № 3
М.С. Гомел, Краснодар



А.Н. Мухин

Программа деятельности принята
педагогическим Советом
школы 29 августа 2024 года

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципального учреждения дополнительного образования
Детской школы искусств № 3
муниципального образования город Краснодар

на 2024 – 2025 учебный год

2024 год
Краснодар

1. Основные задачи работы на 2024-2025 учебный год (в соответствии с современной нормативно – правовой базой, решениями педагогического совета прошедшего учебного года)

Организационно-управленческие

- обеспечение стабильности функционирования школы;
- организация нормативно-правового обеспечения образовательного процесса;
- разработка положений, инструктивных документов и других локальных актов, регулирующих деятельность школы;
- организация ресурсного обеспечения (информационного, кадрового, научно-методического, материального, правового) образовательной деятельности;
- обеспечение комплекса мероприятий по охране труда;
- обеспечение комплекса мероприятий по Гражданской обороне;
- обеспечение необходимого финансового сопровождения деятельности школы.

Методические

- учебно – методическое обеспечение учебных программ, реализуемых школой в 2024-2025 учебном году;
- формирование банка передового педагогического опыта;
- усовершенствование системы работы по самообразованию;
- организация исследовательской, методической деятельности преподавателей;
- продолжить работу по внедрению личностно-ориентированной развивающей модели дополнительного образования, обеспечивающей достижение следующих основных целей:
 - а) развитие личности учащихся, его творческих способностей
 - б) духовно-нравственное и эстетическое воспитание
 - в) сохранение и поддержка индивидуальности ребенка
 - г) охрану и укрепление физического и психического здоровья учащихся

Кадровые

- задействовать весь основной преподавательский состав в работе по повышению исполнительского мастерства и методической подготовке;
- подготовить материалы по аттестации преподавателей на соответствие, первую и высшую квалификационные категории;
- организовать обучение руководителей и преподавателей на краевых семинарах в соответствии с планом работы КУМЦ;
- организовать обучение педагогических работников на методических семинарах и конференциях по плану работы ЗМО.

Материально-технические

- постоянно укреплять материально-техническую базу школы, приобрести:
 - приобрести банкетку в класс фортепиано – 1 шт.;
 - приобрести для художественного отделения картон, бумагу, рамки для оформления работ;
 - приобрести для художественного отделения натюрмортные столы – 6 шт.;
 - приобрести для секции народных инструментов 3 балалайки и 2 домры;
 - сценические костюмы для хоровых коллективов, - 9 шт.
- произвести работы по текущему ремонту учебных помещений здания школы;
- обновить все информационные стенды в здании школы;
- максимально обеспечить образовательный процесс техническим инвентарём;
- пополнить библиотеку нотной, музыкальной и методической литературой.

2. Направления реализации программы деятельности

2.1. Работа с контингентом учащихся

В этом учебном году прием осуществлялся на обучение:

- по предпрофессиональным программам за счет бюджетных средств;
- по общеразвивающим программам за счет бюджетных средств;
- по общеразвивающим программам за счет внебюджетных средств.

Итоги приема (в целом по образовательным программам)

Всего в 1 класс принято: 97 учащихся

за счет бюджетных средств 54 учащихся;

за счет внебюджетных средств - 49 учащихся.

Анализ набора учащихся по образовательным программам

Предпрофессиональные программы (за счет бюджетных средств):

«Фортепиано»	8 учащихся
«Хоровое пение»	8 учащихся
«Музыкальный фольклор»	6 учащихся
«Струнные инструменты»	1 учащийся
«Народные инструменты»	3 учащихся
	(1 - аккордеон, 1 - домра, 1 - балалайка)
«Живопись»	18 учащихся

Общеразвивающие программы (за счет бюджетных средств):

изобразительное искусство 10 учащихся

Общеразвивающие программы (за счет внебюджетных средств):

«Индивидуальный музыкальный инструмент»	6 учащихся
(фортепиано - 3, гитара – 2, аккордеон – 1)	
«Вокальное музицирование»	8 учащихся
	(академическое – 2, народное – 2, эстрадное - 4)
«Основы художественного творчества»	19 учащихся
«Секреты обучения маслом»	4 учащихся
«Компьютерная графика»	9 учащихся
«Масляная живопись»	3 учащихся

Контингент учащихся, занимающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств по специализациям:

Направление	Специализация	Количество учеников
ОП в области музыкального искусства	фортепиано	41
	хоровое пение	27
	музыкальный фольклор	19
	балалайка	5
	аккордеон	9
	баян	3
	домра	3
	гитара	8
ОП в области изобразительного искусства	живопись	106
	дизайн	11
ВСЕГО:		239

**Контингент учащихся, занимающихся по дополнительным
общеразвивающим образовательным программам в области
искусств по специализациям:**

Направление	Специализация	Количество учеников
ОП в области искусств	фортепиано	6
	аккордеон	2
	домра	2
	гитара	5
	эстрадное пение	12
	народное пение	2
	изобразительное искусство	10
ВСЕГО:		39

Общий контингент учащихся ДШИ № 3 по специализациям:

Отделение	Специализация	Количество учеников
Музыкальное отделение	фортепиано	47
	хоровое пение	27
	музыкальный фольклор	21
	скрипка	7
	баян	3
	аккордеон	11
	домра	5
	балалайка	5
	гитара	13
	эстрадное пение	12
Художественное отделение		127
ИТОГО:		278

Всего обучающихся по дополнительным программам в ДШИ № 3: 498 учащихся

За счет бюджетных средств 278 учащихся

За счет внебюджетных средств 220 учащихся

2.2. Конкурсная ситуация по предпрофессиональным программам

Набор в 1 класс проводился по ОП «Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Струнные инструменты».

Конкурсная ситуация наблюдалась по предпрофессиональным программам «Живопись», «Фортепиано», «Хоровое пение».

«Фортепиано» - участвовало в отборе 16 детей, 8 принято;

«Хоровое пение» - участвовало в отборе 13 детей, 8 принято (7-основной набор, 1 – дополнительный);

«Музыкальный фольклор» - участвовало в отборе 6 детей, 6 принято (5-основной набор, 1 – дополнительный);

«Струнные инструменты» - участвовало в отборе 2 ребенка, 1 принят;

«Народные инструменты» - участвовало в отборе 3 ребенка, 3 принято;

«Живопись» - участвовало в отборе 32 ребенка, 18 принято.

2.3. Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам.

Прием учащихся проводился в соответствии с Положением «О правилах приема и порядке отбора детей» в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в форме вступительных испытаний.

Формы творческих заданий и критерий отбора были приняты на заседании педагогического Совета от 25.03.2024г.

Формы оценочных средств вступительных испытаний

ДПОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»,
«Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»
срок обучения – 8 лет

У поступающих определяются:

- музыкальный слух (звуко-высотный и гармонический, чистота интонирования);
- музыкальная память;
- ритм;
- координация движений;
- эмоциональная восприимчивость.

В ходе прослушивания детям предлагается выполнить следующие задания:

- подготовить дома и исполнить (спеть) 2-3 куплета песни по собственному выбору;
- запомнить и повторить голосом (спеть) отдельные звуки и мелодии, исполненные на фортепиано или спетые преподавателем;
- определить на слух количество звуков в одновременно исполненном на фортепиано созвучии (1, 2, 3 звука);
- повторить (простучать) предложенный преподавателем ритмический рисунок;
- прочитать выразительно наизусть стихотворение, подготовленное по собственному выбору.

Комиссия по отбору оценивает музыкальные способности по критериям:

- музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песни, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании;
- чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка исполняемой мелодии, координация движений;
- музыкальная память: умение запомнить и повторить мелодию голосом после первого проигрывания;
- эмоциональная восприимчивость: выразительность исполнения, общительность, мотивация на обучение.

Требования к вступительным испытаниям для поступающих на ДПОП «Живопись» срок обучения – 5 лет

У поступающих определяются:

- живописные способности (тональный разбор, цветовое решение, передача объема);
- внимание и зрительная память (передача пропорций, построение формы);
- компоновка в листе;
- владение графическими навыками в изобразительной деятельности;
- творческое воображение.

В ходе вступительного испытания детям предлагается выполнить задания по живописи и композиции. На каждое задание дается 1 академический час – 40 минут.

Задание №1.

Изобразить натюрморт в цвете, состоящий из двух-трех предметов (овощи, фрукты).
 Формат А3. Материал: гуашь, акварель.

Критерии оценки:

- грамотное распределение предметов в формате;
- точное изображение формы и размеров предметов;
- создание локального цвета предмета и его тональности;
- умение пользоваться палитрой.

Задание №2.

Выполнить декоративный натюрморт, состоящий из двух-трех предметов (предметы быта).
 Формат А3. Материал: маркеры, фломастеры.

Критерии оценки:

- распределение предметов с учетом пространства;
- умение использовать графические средства выражения линия, штрих и др.

Для выполнения заданий необходимо иметь:

- 1 лист акварельной бумаги и 1 лист бумаги для черчения (формат А3);
- простой карандаш, ластик;
- акварельные краски и акварельные кисти;
- гуашь;
- маркеры, фломастеры (5-10 цветов);
- палитру;
- влажные салфетки.

Задания для поступающих на художественное отделение выполняются одновременно группой поступающих.

Группы формируются по мере подачи заявлений.

При отборе детей устанавливается 5-ти балльная система оценивания.

Оценка 5 («отлично») – допускается 1 ошибка в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в определении на слух звучания нескольких звуков.

Оценка 4 («хорошо») – допускается 2-3 ошибки.

Оценка 3 («удовлетворительно») – допускается 3-4 ошибки.

Оценка 2 («неудовлетворительно») – допускается 4 ошибки и более.

Максимальное количество баллов – 25 баллов. Проходной балл – 21 балл.

2.4. Перечень общеразвивающих программ, реализуемых ДШИ № 3 МО город Краснодар в 2024-2025 учебном году.

Дополнительная общеразвивающая программа Фортепиано (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа Народные инструменты (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа Эстрадное пение (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа Народное пение (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа Изобразительное искусство (1 год обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» 0,5ч., 1ч., 1,5ч., 2ч. (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (народное пение, академическое пение, эстрадное пение) 0,5ч., 1ч., 1,5ч., 2ч. (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал» (4 года; 7 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Секреты обучения маслом» (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Основы художественного творчества» (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика» (3 года обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Масляная живопись» (5 лет обучения).

2.5. Перечень предпрофессиональных программ, реализуемых ДШИ № 3 МО город Краснодар в 2024-2025 учебном году.

- Предпрофессиональная программа «Фортепиано» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Народные инструменты» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Хоровое пение» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Музыкальный фольклор» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Струнные инструменты» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Живопись» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Живопись» 5 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Дизайн» 5 летний срок обучения.

2.6. Распределение общего контингента:

№	Наименование образовательной программы	Всего		Бюджет		Внебюджет	
		по состоянию на 01.10. 2023	по состоянию на 01.10. 2024	по состоянию на 01.10. 2023	по состоянию на 01.10. 2024	по состоянию на 01.10. 2023	по состоянию на 01.10. 2024
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано»	36	41	36	41	-	-
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Хоровое пение»	21	27	21	27	-	-
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Музыкальный фольклор»	20	19	20	19	-	-
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Народные инструменты»	27	28	27	28	-	-
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Струнные инструменты»	5	7	5	7	-	-
6.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись»	104	106	104	106	-	-
7.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Дизайн»	18	11	18	11	-	-
8.	Дополнительная общеразвивающая программа Фортепиано	5	6	5	6	-	-
9.	Дополнительная общеразвивающая программа Народные инструменты	10	9	10	9	-	-
10.	Дополнительная общеразвивающая программа Скрипка	-	-	-	-	-	-
11.	Дополнительная общеразвивающая программа Народное пение	-	2	-	2	-	-
12.	Дополнительная общеразвивающая программа Эстрадное пение	12	12	12	12	-	-
13.	Дополнительная общеразвивающая программа Изобразительное искусство	20	10	20	10	-	-
14.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (фортепиано)	11	11	-	-	11	11
15.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (гитара)	8	5	-	-	8	5
16.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (скрипка)	3	1	-	-	3	1
17.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (домра)	1	1	-	-	1	1
18.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (баян)	2	1	-	-	2	1

19.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (аккордеон)	2	1	-	-	2	1
20.	Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (народное пение)	4	5	-	-	4	5
21.	Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (академическое пение)	3	3	-	-	3	3
22.	Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (эстрадное пение)	6	7	-	-	6	7
23.	Дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»	3	1	-	-	3	1
24.	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы художественного творчества»	136	138	-	-	136	138
25.	Дополнительная общеразвивающая программа «Масляная живопись»	8	9	-	-	8	9
26.	Дополнительная общеразвивающая программа «Секреты обучения маслом»	19	21	-	-	19	21
27.	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика»	14	16	-	-	14	16
	Всего:	498	498	278	278	220	220

2.7. Организация образовательного процесса.

Организация учебно-воспитательного процесса направлена на выполнение приоритетных групп задач:

1. Развитие творческих способностей учащихся:

- ориентация работы педагогического коллектива на раскрытие творческого потенциала каждого ученика;
- ориентация на реализацию личностных смыслов, ценностных отношений в деятельности и общении;
- совершенствование творческой атмосферы в школе путем совершенствования форм проведения внеклассных мероприятий;
- активное включение всех учащихся (с учетом возрастных, интеллектуальных, творческих способностей, интересов) в конкурсную, выставочную, внеклассную деятельность школы.

2. Применение эффективных современных технологий во всех видах проводимых занятий.
3. Контроль за выполнением программы индивидуального развития ученика.
4. Повышение мотивации на обучение детей и их родителей.

Педагогический Совет

Дата	Тематика
Август	Об основных направлениях учебно–воспитательной работы в 2024-2025 уч. году. Утверждение Образовательной программы и учебного плана бюджетных отделений и платных дополнительных образовательных услуг ДШИ № 3 МО город Краснодар на 2024-2025 учебный год. Утверждение графика учебного процесса. Утверждение Программы деятельности школы. Об утверждении Плана Методического совета на 2024-2025 учебный год Об утверждении перечня предметов по выбору в новом учебном году и распределение учебных часов предметов по выбору (общеразвивающая программа Народные инструменты). Утверждение педагогической и концертмейстерской нагрузки. Утверждение общешкольного расписания. Об основных направлениях учебно–воспитательной работы в 2024-2025 учебном году. Утверждение Программы воспитания на 2024-2025 учебный год Утверждение плана проведения внутришкольного контроля.
Сентябрь	О формировании контингента. Результаты набора детей в 2024-2025 учебном году. Об аттестации преподавателей в текущем учебном году.
Ноябрь	Итоги учебно-воспитательной работы ДШИ № 3 за I четверть. Анализ состояния учебно-воспитательного процесса и выработка рекомендаций по коррекции образовательной деятельности. О ходе подготовки к участию в конкурсах, смотрах, выставках.
Январь	Анализ результативности учебно-воспитательного процесса, качества знаний учащихся за первое полугодие 2024-2025 учебного года. Состояние преподавания отдельных предметов, прохождения программного материала. Об проведении внутришкольных туров краевых конкурсов. Анализ качества подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации. Анализ проведения внеклассной работы в классах преподавателей.
Март	Отчет об учебно-воспитательной работе за III четверть. Анализ уровня подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации. Об участии в зональных и краевых конкурсах.
Май	Перевод учащихся в следующие классы.
Июнь	Итоги работы педагогического коллектива по реализации Образовательной программы в 2024-2025 учебном году. Утверждение годового отчета ДШИ № 3 МО город Краснодар. Перспективы развития школы на 2025-2026 учебный год.

**План работы
Методического совета ДШИ №3 МО город Краснодар
на 2024-2025 учебный год**

Тема: «Создание условий для обеспечения позитивной динамики ДШИ как открытой системы, обладающей высокой конкурентоспособностью, способствующей развитию образовательной среды»

Дата проведения	Тема, рассматриваемые вопросы	Ответственный
27 августа	1. Выборы секретаря Методического совета. 2. Рассмотрение плана работы Методического совета на 2024-2025 учебный год.	Председатель МС
30 августа	1. Рассмотрение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, в области изобразительного искусства. 2. Рассмотрение дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства, в области изобразительного искусства. 3. Рассмотрение учебных планов дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства и изобразительного искусства; дополнительных предпрофессиональных	Председатели МО

	<p>общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Струнные инструменты»- 8 летний срок обучения, дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» - 8 летний и 5-летний сроки обучения, «Дизайн»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Рассмотрение программно-методического сопровождения образовательного процесса ДШИ №3 в 2024-2025 учебном году. 5. План повышения квалификации преподавателей на 2024-2025 учебный год. 6. Рассмотрение планов работы методических объединений на учебный год. 7. Рассмотрение индивидуальных планов преподавателей по повышению педагогической и исполнительской квалификации и внеклассной воспитательной работе с учащимися на 2024-2025 учебный год. 8. Рассмотрение плана проведения внутришкольных конкурсов на 2024-2025 учебный год. 	
16 сентября	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утверждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств «Фортепиано», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», изобразительного искусства «Живопись»(8-летний и 5-летний срок обучения), «Живопись» (5-летний срок обучения), «Дизайн» в I полугодии 2024-2025 учебного года. 2. Утверждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства, изобразительного искусства в I полугодии 2024-2025 учебного года. 	Председатель МС
02 декабря	<ol style="list-style-type: none"> 1. О проведении внутришкольных туров конкурсов, школьных конкурсов, олимпиад, викторин. 2. Коррекция планов работы методических объединений на второе полугодие 2024-2025 учебного года. 	Председатели МО Председатель МС
16 января	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утверждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор», изобразительного искусства «Живопись» (8-летний и 5-летний срок обучения), «Живопись» (5-летний срок обучения), «Дизайн» во II полугодии 2024-2025 учебного года. 2. Утверждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства, изобразительного искусства во II полугодии 2024-2025 учебного года. 3. Рассмотрение Фонда оценочных средств итоговой аттестации, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты» 	Председатели МО Председатель МС
22 марта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация текущей деятельности методических объединений. 2. Анализ выполнения учебных программ. 3. Согласование учебных программ итоговой аттестации в 5/5 классе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкальных искусств. 4. Об организации и проведении школьного отборочного тура городского конкурса «Преподаватель искусств-2025». 	Председатель МС
17 апреля	<ol style="list-style-type: none"> 1. Согласование программ промежуточной аттестации (экзамен) обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств. 	Председатель МС Председатели МО
5 июня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ работы Методического совета за 2024-2025 учебный год. 2. Планирование работы Методического совета на 2025-2026 учебный год. 	Председатель МС

Производственные совещания

Дата	Тематика
сентябрь	Об организации учебного процесса: - оформление и ведение классной документации. - план-график проведения конкурсов на 2024-2025 г. Повторный инструктаж по пожарной безопасности и охране труда. Ежеквартальные объектовые тренировки по ПБ и ГО. Проведение тренировок по эвакуации персонала и учащихся по ГО АТЗ. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж персонала по АТЗ. Проведение первичного инструктажа ПО.
октябрь	О подготовке к проведению промежуточной аттестации, контрольных уроков, просмотров. Эвакуационная тренировка при возникновении пожара. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики).
ноябрь	О плане работы школы в каникулярное время. Об оформлении методической документации. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики).
декабрь	О подготовке к проведению промежуточной аттестации, контрольных уроков, просмотров. Подготовка и проведение культурно-просветительных мероприятий. Целевой инструктаж по теме: «Пожарная безопасность при проведении предновогодних массовых мероприятий» Ежеквартальные объектовые тренировки по ПБ и ГО. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики).
январь	О плане работы школы в каникулярное время. О проведении внутришкольных этапов конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок. О мерах по предупреждению перегрузки учащихся при выдаче домашнего задания. Инструктаж на I группу электробезопасности для неэлектротехнического персонала. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж по ГО и ЧС. Плановый инструктаж персонала по АТЗ.
февраль	Подготовка и проведение культурно-просветительных мероприятий, посвященных празднику 23 февраля. Об исполнении приказов, распоряжений, решений Педагогических Советов. Эвакуационная тренировка при возникновении пожара. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж персонала по АТЗ.
март	О плане работы школы в каникулярное время. Повторный инструктаж по технике безопасности. Повторный инструктаж по пожарной безопасности и охране труда. Ежеквартальные объектовые тренировки по ПБ и ГО. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж по ГО и ЧС.
апрель	О подготовке к проведению отчетного концерта школы. Об организации и проведении итоговой аттестации. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж по ГО и ЧС.
май	Подготовка и проведение итоговых контрольных мероприятий. Эвакуационная тренировка при возникновении пожара. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж по ГО и ЧС.
июнь	Ежеквартальные объектовые тренировки по ПБ и ГО.

Планы работы методических объединений

План работы Методического Объединения секции фортепиано

Цель: Обеспечение эффективного методического сопровождения образовательного процесса.

Задачи:

- Анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение новых форм, методов обучения, передового педагогического опыта.
- Совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного освоения образовательных стандартов всеми учащимися.
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе применения современных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
<u>Организационные вопросы</u>			
1.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2024-2025 учебный год (ДПОП)	28.08.2024	ПМО
2.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2024-2025 учебный год (ДООП)	28.08.2024	ПМО
3.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2024-2025 учебный год (ДПОП)	28.08.2024	ПМО
4.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2024-2025 учебный год (ДООП)	28.08.2024	ПМО
5.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность и чтение с листа (1/8 - 8/8 кл.), ансамбль (4/8-7/8 кл.), концертмейстерский класс (7/8-8/8 кл.) дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» в I полугодии 2024-2025 учебного года	12.09.2024	ПМО
6.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по предмету основы музыкального исполнительства (фортепиано) (3/5, 4/5 кл.) дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства (фортепиано) в I полугодии 2024-2025 учебного года	12.09.2024	ПМО
7.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на I полугодие (ДПОП)	30.09.2024	ПМО
8.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на I полугодие (ДООП)	30.09.2024	ПМО
9.	Подведение итогов I четверти. (ДПОП)	28.10.2024	ПМО
10.	Подведение итогов I четверти (ДООП)	28.10.2024	ПМО
11.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДПОП). Корректировка плана работы на II полугодие.	27.12.2024	ПМО
12.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам полугодия (ДООП). Корректировка плана работы на II полугодие.	27.12.2024	ПМО
13.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность и чтение с листа (1/8 - 8/8 кл.), ансамбль (4/8-7/8 кл.), концертмейстерский класс (7/8 класс) дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» во II полугодии 2024-2024 учебного года	13.01.2025	ПМО

14.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по предмету основы музыкального исполнительства (фортепиано) (3/5, 4/5 кл.) дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства (фортепиано) во II полугодии 2024-2025 учебного года	13.01.2025	ПМО
15.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на II полугодие (ДПОП)	15.01.2025	ПМО
16.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на II полугодие (ДООП)	15.01.2025	ПМО
17.	Подведение итогов III четверти (ДПОП).	24.03.2025	ПМО
18.	Подведение итогов III четверти (ДООП).	24.03.2025	ПМО
19.	Обсуждение экзаменационных программ промежуточной аттестации (экзамен) в 1/8 - 7/8 классах по предмету специальность и чтение с листа (ДПОП)	24.03.2025	ПМО
20.	Обсуждение экзаменационных программ итоговой аттестации по предмету специальность и чтение с листа в 8/8 классе (ДПОП)	24.03.2025	ПМО
21.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДПОП). Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДПОП).	09.06.2025	ПМО
22.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДООП). Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДООП).	09.06.2025	ПМО
23.	Планирование на 2024-2025 уч. год по итогам анализа работы за прошедший уч. год.	09.06.2025	ПМО
Учебная работа			
1.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность и чтение с листа» в 1/8 классе (ДПОП)	21.12-27.12.2024 25.05-31.05.2025	ПМО
2.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность и чтение с листа» во 2/8- 7/8 классах (ДПОП)	28.11. 2024 29.12. 2024 25.05-31.05.2025	ПМО
3.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность и чтение с листа» в 8/8 классе (ДПОП)	26.12.2024 24.04.2025	ПМО
4.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Ансамбль» в 4/8-7/8 классах (ДПОП)	20.12.2024 12.05-17.05.2025	ПМО
5.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Концертмейстерский класс» в 7/8-8/8 классах (ДПОП)	20.12-26.12.2024 22.03.2025	ПМО
6.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Основы музыкального исполнительства» в 3/5, 4/5 классах (ДООП)	28.11.2024 19.12.2024 24.04.2025 15.05.2025	ПМО
7.	Проверка технических навыков. Технический зачёт в 3/8-7/8 классах (ДПОП)	30.01.2025 06.02.2025	ПМО
8.	Технический зачет. Исполнение конкурсного этюда в 4/8 классе	06.02. 2025	ПМО
9.	Проведение итоговой аттестации выпускных классов (ДПОП)	май-июнь	ПМО
Методическая работа			
1.	Открытый урок «Работа над полифонией в классе фортепиано» с учащимся 5/8 класса Закиевым Эмилем	март	Коробкина С.Н.
2.	Методическая разработка «Работа над произведениями русских композиторов в классе фортепиано»	март	Миронова Т.А.

3.	Открытый урок «Работа над звуком и музыкальным образом» с учащейся 4/5 класса Короткой Маргаритой	23.11.2024	Соломатина Н.В.
4.	Открытый урок «Работа над художественным образом в пьесах с учащимися средних классов» (ЗМО)	февраль	Аутлева И.С.
5.	Открытый урок «Начальный период в работе в классе фортепиано» (ЗМО)	сентябрь	Берестовская Е.А.
Подготовка учащихся к конкурсам, олимпиадам			
1.	X Международный конкурс пианистов-исполнителей русской музыки им. М.А.Балакирева	01-3.04 2025	Аутлева И.С. Берестовская Е.А.
2.	XIII Международный конкурс пианистов «Вдохновение» им. А.Г.Скаврнского (г.Волгодонск)	26.09-02.10.2024	Берестовская Е.А.
Исполнительская работа			
1.	Сольный концерт «Русские мотивы»	декабрь	Аутлева И.С.
2.	Концерт к Международному Дню музыки	октябрь	Берестовская Е.А.
3.	Концерт «Новогодний маскарад»	декабрь	Берестовская Е.А.
4.	Фестиваль «Гармония успеха»	март	Берестовская Е.А.
Просветительская работа. Взаимодействие с другими учреждениями			
1.	Концерт для воспитанников детского сада «В гостях у сказки»	ноябрь	Коробкина С.Н. Берестовская Е.А. Миронова Т.А. Соломатина Н.В. Аутлева И.С. Берестовская Е.А.
2.	Концерт для воспитанников детского сада «Весенние игры»	апрель	Коробкина С.Н. Берестовская Е.А. Миронова Т.А. Соломатина Н.В. Аутлева И.С. Берестовская Е.А.
Воспитательная работа			
1.	Концерты класса: «Новогодние поздравления» «Весеннее настроение» Классные часы: «12 февраля 1943 г. – День освобождения города Краснодара от немецко-фашистских захватчиков» «9 мая – День Победы» Родительские собрания	декабрь май февраль май октябрь декабрь декабрь март май	Коробкина С.Н.

2.	<p>Концерты класса: «Веселой песней встретим Новый год» «Весенняя капель»</p> <p>Классные часы: - Ко Дню конституции - Ко дню космонавтики</p> <p>Родительские собрания</p>	<p>декабрь март</p> <p>декабрь апрель</p> <p>сентябрь декабрь март май</p>	Миронова Т.А.
3.	<p>Концерты класса: -«В ожидании чудес» -«Краски рояля»</p> <p>Классные часы: -«Учитель-профессия на все времена» - «Мамы разные нужны»</p> <p>Родительские собрания «Организационное собрание» «По итогам года»</p>	<p>декабрь май</p> <p>ноябрь март</p> <p>сентябрь май</p>	Ауглева И.С.
4.	<p>Концерты класса: -«Семья и музыка» - «Летние шалости»</p> <p>Классные часы: -«Безопасность в общественных местах» - «Путь к звездам» (ко Дню космонавтики)</p> <p>Родительские собрания: -Организационное - Подготовка к концерту класса - Об успеваемости - По итогам года</p>	<p>декабрь май</p> <p>сентябрь апрель</p> <p>сентябрь ноябрь апрель май</p>	Соломатина Н.В.
5.	<p>Концерты класса: -«Новогодний маскарад» - «Выше радуги» - «Вдохновение»</p> <p>Классные часы: -«Ко Дню музыки» - «Мамин праздник»</p> <p>Родительские собрания:</p>	<p>декабрь май сентябрь</p> <p>октябрь март</p> <p>сентябрь декабрь март май</p>	Берестовская Е.А.
6.	Фестиваль ансамблевого музицирования «Гармония успеха»	22 марта	Берестовская Е.А.
7.	Концерт отделения «Волшебные звуки рояля»	20 декабря	Коробкина С.Н.
Внеклассно - воспитательная работа			
1.	Онлайн-концерты инструментальной и вокальной музыки	В течение года	Преподаватели МО
2.	Посещение концертов абонементов Муниципального концертного зала	В течение года	Преподаватели МО

План работы Методического Объединения секции народных инструментов

Цель: Обеспечение эффективного методического сопровождения образовательного процесса.

Задачи:

- Анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение новых форм, методов обучения, передового педагогического опыта.
- Совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного освоения образовательных стандартов всеми учащимися.
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе применения современных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
<u>Организационные вопросы</u>			
1.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2024-2025 учебный год (ДПОП)	28.08.2024	ПМО
2.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2024-2025 учебный год (ДООП)	28.08.2024	ПМО
3.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2024-2025 учебный год (ДПОП)	28.08.2024	ПМО
4.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2024-2025 учебный год (ДООП).	28.08.2024	ПМО
5.	Утверждение годовых репертуарных планов творческих коллективов	28.08.2024	ПМО
6.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность, ансамбль в 1/8 - 5/8, 7/8-8/8 классах дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» в I полугодии 2024-2025 учебного года	12.09.2024	ПМО
7.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по предметам: основы музыкального исполнительства (по специализациям), оркестровый ансамбль, ознакомление, аккомпанемент и игра в ансамбле во 2/5-3/5 классах дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства в I полугодии 2024-2025 учебного года	12.09.2024	ПМО
8.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на I полугодие (ДПОП)	30.09.2024	ПМО
9.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на I полугодие (ДООП)	30.09.2024	ПМО
10.	Подведение итогов I четверти (ДПОП)	28.10.2024	ПМО
11.	Подведение итогов I четверти (ДООП)	28.10.2024	ПМО
12.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДПОП). Корректировка плана работы на II полугодие.	27.12.2024	ПМО
13.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДООП). Корректировка плана работы на II полугодие	27.12.2024	ПМО
14.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность, ансамбль в 1/8 - 6/8, 7/8, 8/8 классах дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» во II полугодии	20.01.2025	ПМО

	2024-2025 учебного года		
15.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по предметам: основы музыкального исполнительства (по специализациям), оркестровый ансамбль, ознакомление, аккомпанемент и игра в ансамбле во 2/5-3/5 классах дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства во II полугодии 2024-2025 учебного года	13.01.2025	ПМО
16.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на II полугодие (ДПОП).	13.01.2025	ПМО
17.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на II полугодие (ДООП).	13.01.2025	ПМО
18.	Подведение итогов III четверти (ДПОП).	24.03.2025	ПМО
19.	Подведение итогов III четверти (ДООП).	24.03.2025	ПМО
20.	Обсуждение экзаменационных программ промежуточной аттестации (экзамен) в 1/8 - 5/8, 7/8, 8/8 классах по предмету «Специальность» в области музыкального искусства «Народные инструменты» (ДПОП)	24.03.2025	ПМО
21.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДПОП).	12.06.2025	ПМО
22.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДООП). Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДООП).	12.06.2025	ПМО
23.	Планирование на 2025-2026 уч. год по итогам анализа работы за 2024-2025 уч. год.	12.06.2025	ПМО

Учебная работа

№п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
1.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность» в 1/8 классе (ДПОП)	20.12-26.12.2024 25.05-31.05.2025	ПМО
2	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность» во 2/8-8/8 классах (ДПОП)	28.11.2024 30.11.2024 12.12, 14.12.2024 25.05-31.05.2025	ПМО
3.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность» в 8/8 классе (ДПОП)	20.12.2024 22.04.2025	ПМО
4.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Ансамбль», «Фортепиано», «Оркестровый класс» в 4/8-8/8 классах (ДПОП)	20.12-26.12.2024 11.05-17.05.2025	ПМО
5.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Ансамбль» в 7/8, 8/8 классах (ДПОП)	22.03.2025	
6.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Основы музыкального исполнительства» в 1/5-5/5 классах (ДООП)	12.12.2024 14.12.2024 26.04.2025 17.05.2025	ПМО
7.	Проведение промежуточной аттестации по предметам «Оркестровый ансамбль», «Ознакомление» в 2/5-5/5 классах (ДООП)	20.12-27.12.2024 25.05-31.05.2025	ПМО
8.	Проверка технических навыков. Технический зачет (ДПОП 3/8-8/8 классы)	06-08.02.2025	ПМО
9.	Проведение итоговой аттестации выпускных классов (ДПОП)	май-июнь	ПМО

Методическая работа

№п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
1.	Открытый урок «Освоение основных приемов игры на основе обработок народных песен с учащимися младших классов домры» (ЗМО)	сентябрь	Стовбчатая Г.Г.
2.	Открытый урок «Работа над гаммами, арпеджио, этюдами при подготовке к техническому зачету в классе гитары»	февраль	Куликова Т.А.

3.	Методическое сообщение «Технические трудности и их преодоление в исполнительской практике баянистов»	май	Царев А.И.
4.	Открытый урок «Начальный этап работы над музыкальным произведением в классе аккордеона»	март	Боброва Л.С.
<u>Подготовка учащихся к конкурсам, олимпиадам</u>			
№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
1.	Подготовка учащихся к краевому конкурсу исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты)	В течение года	Стовбчатая Г.Г., Царев А.И. Куликова Т.А.
<u>Исполнительская работа</u>			
1.	Участие в составе ансамблей учащихся класса	в течение учебного года	Стовбчатая Г.Г. Царев А.И. Боброва Л.С.
<u>Работа по эстетическому воспитанию учащихся СОШ и воспитанников ДОУ</u>			
1.	Концерт для воспитанников детского сада №203 «Весенние игры»	октябрь	Боброва Л.С. Царев А.И. Стовбчатая Г.Г.
2.	Концерт для воспитанников детского сада №173 «В гостях у сказки»	апрель	Царев А.И. Стовбчатая Г.Г. Куликова Т.А.
<u>Воспитательная работа</u>			
1.	Родительские собрания: -«Итоги I четверти» -«Итоги года» Классные часы: -«В дружбе сила» -«Мой домашний питомец» Концерты класса: -«Музыкальное настроение» -«Заключительный аккорд»	октябрь май ноябрь апрель ноябрь май	Стовбчатая Г.Г.
2.	Родительские собрания - «Итоги I полугодия» - «Итоги года» Классные часы: -«В дружбе сила» -«Мой домашний питомец» Концерты класса: -«Мелодии для гитары» -«Звуки весны»	декабрь май ноябрь апрель декабрь май	Куликова Т.А.
3.	Родительские собрания - О промежуточной аттестации -О подготовке детей к экзаменам Классные часы: -«Из истории развития баяна, аккордеона в России» Концерты класса: -«Веселые нотки» «Музыка весны»	декабрь апрель 18.10.2024 декабрь апрель	Боброва Л.С.
4.	Родительские собрания - Об успеваемости -Об итогах года Классные часы:	декабрь май	Царев А.И.

	-«Из истории развития баяна, аккордеона в России» - «Инструменты народного оркестра» Концерты класса: -«На музыкальной волне» - «Весеннее настроение»	18.10.2024 25.01.2025 декабрь май	
5.	Участие в фестивале ансамблевого музицирования «Гармония успеха»	март	Преподаватели МО
6.	Концерт секции народных инструментов «Музыкальный порыв»	декабрь	Преподаватели МО
<u>Внеклассно - воспитательная работа</u>			
1.	Посещение концертов солистов и оркестров народных инструментов в концертных залах города	В течение учебного года	Преподаватели МО

План работы Методического Объединения секции хорового пения и музыкально-теоретических дисциплин

Цель: Обеспечение эффективного методического сопровождения образовательного процесса.

Задачи:

- Анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение новых форм, методов обучения, передового педагогического опыта.
- Совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного освоения образовательных стандартов всеми учащимися.
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе применения современных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
<u>Организационные вопросы</u>			
1.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов ДПОП на 2024-2025 учебный год	28.08.24	ПМО
2.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов ДООП на 2024-2025 учебный год	28.08.24	ПМО
3.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2024-2025 учебный год (ДПОП)	28.08.24	ПМО
4.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2024-2025 учебный год (ДООП)	28.08.24	ПМО
5.	Рассмотрение календарно-тематических планов по предметам: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, ритмика, народное музыкальное творчество на I полугодие 2024-2025 учебный год (ДПОП).	31.08.24	ПМО
6.	Рассмотрение календарно-тематических планов по предметам основы музыкальной грамоты, беседы о музыке и музыкантах на I полугодие (ДООП)	31.08.24	ПМО
7.	Утверждение Репертуарных планов хоровых коллективов 1/8 - 8/8 классов (ДПОП) на I полугодие 2024-2025 учебного года	02.09.24	ПМО
8.	Утверждение Репертуарных планов хоровых коллективов и вокальных ансамблей (ДООП) на I полугодие 2024-2025 учебного года	02.09.24	ПМО
9.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: хор, фортепиано, хоровой класс, фольклорный ансамбль,	09.09.24	ПМО

	музыкальный инструмент; по учебным предметам Обязательной части ПО.02. Теория и история музыки: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, народное музыкальное творчество; теория музыки по предметам В.00. Вариативной части: ритмика, сольное пение в 1/8 - 8/8 классах дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в I полугодии 2024-2025 учебного года		
10.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам исполнительской подготовки: хор, основы музыкального исполнительства (хор), основы музыкального исполнительства (ансамбль), постановка голоса, вокал, общий инструмент; по учебным предметам историко-теоретической подготовки: теория музыки, основы музыкальной грамоты, беседы о музыке и музыкантах во 2/5-4/5 классах дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства в I полугодии 2024-2025 учебного года.	09.09.24	ПМО
12.	Подведение итогов I четверти (ДПОП)	28.10.2024	ПМО
13.	Подведение итогов I четверти (ДООП)	28.10.2024	ПМО
14.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам полугодия (ДПОП). Корректировка плана работы на II полугодие	27.12.24	ПМО
15.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам полугодия (ДООП). Корректировка плана работы на II полугодие	27.12.2024	ПМО
16.	Обсуждение экзаменационных программ итоговой аттестации по предмету общий инструмент (ДООП)	27.12.24	ПМО
17.	Рассмотрение календарно-тематических планов по предметам: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, ритмика, теория музыки, народное музыкальное творчество на II полугодие (ДПОП).	27.12.24	ПМО
18.	Рассмотрение календарно-тематических планов по предметам: основы музыкальной грамоты, беседы о музыке и музыкантах, теория музыки на II полугодие (ДООП)	27.12.24	ПМО
19.	Утверждение Репертуарных планов хоровых коллективов 1/8 - 8/8 классов (ДПОП) на II полугодие 2024-2025 учебного года	27.12.24	ПМО
20.	Утверждение Репертуарных планов хоровых коллективов и вокальных ансамблей (ДООП) на II полугодие 2024-2025 учебного года	27.12.24	ПМО
21.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: хор, фортепиано, хоровой класс, фольклорный ансамбль, музыкальный инструмент; по учебным предметам Обязательной части ПО.02. Теория и история музыки: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, народное музыкальное творчество, теория музыки; по предметам В.00. Вариативной части: ритмика, сольное пение в 1/8 - 8/8 классах дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства во II полугодии 2024-2025 учебного года	20.01.2025	ПМО
22.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам исполнительской подготовки: хор, основы музыкального исполнительства (хор), основы музыкального исполнительства (ансамбль), постановка голоса, вокал, общий инструмент; по учебным предметам историко-теоретической подготовки: теория музыки, основы музыкальной грамоты, беседы о музыке и музыкантах во 4/5 - 5/5 классах дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства во II полугодии 2024-2025 учебного года.	20.01.2025	ПМО
23.	Обсуждение Фонда оценочных средств итоговой аттестации для учащихся	20.01.2025	ПМО

	8/8 класса (ДПОП)		
24.	Подведение итогов III четверти (ДПОП)	24.03.2025	ПМО
25.	Подведение итогов III четверти (ДООП)	24.03.2025	ПМО
26.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДПОП)	09.06.2025	ПМО
27.	Подведение итогов учебного года. Результаты проведения промежуточной аттестации по итогам II полугодия. (ДООП). Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДООП).	09.06.2025	ПМО
28.	Планирование на 2025-2026 уч. год по итогам анализа работы за прошедший уч. год.	09.06.2025	ПМО
№ п/п	Учебная работа		
1.	Проведение промежуточной аттестации в 1/8 - 8/8 классах (ДПОП)	21.12-27.12.2024 11.05-17.05.2025 25.05-31.05.2025	Преподаватели МО
2.	Проведение промежуточной аттестации в 2/5, 3/5, 4/5 классах (ДООП):	20.12-26.12.2024 25.05-31.05.2025	Преподаватели МО
3.	Проведение промежуточной аттестации по предмету общий инструмент в 1/5 классе (ДООП «Эстрадное пение»)	20.12-26.12.2024 17.04.2025 22.05. 2025	Миронова Т.А.
4.	Проведение промежуточной аттестации по предмету общий инструмент в 2/5, 3/5 классах ДООП «Эстрадное пение» и 4/5 класс ДООП «Народное пение»	05.12.2024 19.12.2024 17.04.2025 22.05.2025	Миронова Т.А.
5.	Проведение промежуточной аттестации по фортепиано и общему инструменту (1/8, 8/8 классы ДПОП «Хоровое пение», 1/8 класс ДПОП «Музыкальный фольклор»)	20.12-26.12. 2024 17.04. 2025 22.05. 2025	Миронова Т.А.
6.	Проведение промежуточной аттестации по фортепиано и общему инструменту (2/8-7/8 классы ДПОП «Хоровое пение», 2/8-6/8 классы ДПОП «Музыкальный фольклор»)	05.12.2024 19.12.2024 17.04.2025 22.05.2025	Миронова Т.А.
7.	Проведение зачета по проверке технических навыков учащихся 4/8-6/8 классов по предмету фортепиано и общий инструмент (ДПОП)	20.02. 2025	Миронова Т.А.
8.	Проведение итоговой аттестации в 8/8 классе по предметам сольфеджио, музыкальная литература, хор, фортепиано (ДПОП)	май-июнь	Ожигова Н.Г. Миронова Т.А. Пискун Т.Н.
9.	Проведение итоговой аттестации в 9 классе по предметам сольфеджио, музыкальная литература, хор, фортепиано (ДПОП)	май-июнь	Гусева Е.В. Миронова Т.А. Пискун Т.Н.
№ п/п	Методическая работа		
1.	Методическое сообщение «Вокально-хоровой репертуар и его влияние на исполнительскую деятельность детского коллектива	март	Пискун Т.Н.
2.	Открытый урок «Техника пения высоких нот»	октябрь	Мороз Е.В.
3.	Методическая разработка «Работа над интервалами в младших классах ДШИ»	октябрь	Лесина Е.Н.
4.	Методические рекомендации «Применение различных видов работ на обобщающем уроке по теме «Жизнь и творчество Ф. Шуберта»	январь	Гусев Е.В.
5.	Методическая разработка «Краткие конспекты по теории музыки. Пособие по сольфеджио для учащихся выпускных классов ДПОП»	январь	Ожигова Н.Г.
6.	Учебное пособие «Народное музыкальное творчество» 4 класс	апрель	Соловарова Т.А.
	Подготовка учащихся к конкурсам, олимпиадам		
1.	Всероссийский конкурс вокалистов «Кто ты»	23 ноября	Мороз Е.В.
2.	Зональная олимпиада по музыкальной литературе	апрель	Гусева Е.В.
3.	Зональная олимпиада по музыкальной литературе среди учащихся 1 года	апрель	Гусева Е.В.

	обучения		
4.	Краевой фестиваль «Кубанский казачок»	январь	Соловарова Т.А.
5.	Городской фестиваль «Цвети и пой, кубанская столица»	июнь	Соловарова Т.А.
<u>Исполнительская работа</u>			
<u>Просветительская работа. Взаимодействие с другими учреждениями</u>			
1	Концерт для воспитанников Детского сада №173 «В гостях у сказки»	ноябрь	Соловарова Т.А.
2.	Концерт для воспитанников детского сада №203 «Весенние игры»	апрель	Соловарова Т.А.
3.	Проведение музыкальных сказок для детских садов и центров	сентябрь-май	Ожигова Н.Г.
<u>Воспитательная работа</u>			
1.	Фестиваль ансамблевого музицирования «Гармония успеха»	март	Соловарова Т.А. Пискун Т.Н. Мороз Е.В.
2.	Родительские собрания: «Подготовка к концертной деятельности вокального ансамбля» «По итогам I полугодия 2024-2025 уч. г.» «По итогам II полугодия 2024-2025 уч. г.» Классные часы: «День неизвестного солдата» «12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики» Отчетный концерт учащихся ДООП «Вокальный батл» Отчетный концерт по итогам II полугодия 2024-2025 уч.г. «Джаз для вас» Концерт, посвященный Дню города (Прикубанский округ, сквер Фестивальный»	сентябрь декабрь май декабрь апрель декабрь май сентябрь	Мороз Е.В.
3.	Классные часы: «Правила поведения учащихся в концертном зале» «100 лет со дня рождения В.Шаинского (12.12.1925 г.)» Родительские собрания: «Организационное (1/8 класс)» «По итогам I четверти» Концерты класса: «Волшебная музыка зимы» «Весеннее настроение» «Весенний бал»	сентябрь апрель сентябрь ноябрь декабрь май май	Пискун Т.Н.
4.	Публикации ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом (ВКонтакте) Онлайн-публикация «Большой театр – история и традиции» Классные часы: «День солидарности в борьбе с терроризмом» «Их именами гордится Россия»	сентябрь октябрь сентябрь декабрь	Лесина Е.Н.
5.	Классные часы: «День кубанского казачества» «День реабилитации кубанского казачества» Концерты класса: «Посвящение в первоклассники» «Рождественские истории» «За околицей»	октябрь апрель октябрь декабрь май	Соловарова Т.А.

	Родительские собрания: «Организационное» «По итогам I полугодия» «По итогам учебного года»	сентябрь декабрь май	
6.	Классные часы: - Классный час, посвященный Всемирному Дню учителя» - Дети-герои Великой Отечественной войны»	октябрь май	Гусева Е.В.
7.	Классные часы: «Подготовка и организация работы дома по сольфеджио в 1 классе» «Ко Дню 8 Марта «Мамин день» Концерт для родителей (младшие классы)	сентябрь март май	Ожигова Н.Г.
8.	Лекция-беседа к 340-летию композитора «Гендель. Жизнь музыкального кумира»	январь	Гусева Е.В.
<u>Внеклассно - воспитательная работа</u>			
1.	Онлайн-концерты, постановки, спектакли ведущих солистов, творческих коллективов и театров России	В течение года	Преподаватели МО
2.	Посещение концертов в муниципальном концертном зале	В течение года	Преподаватели МО
3.	Посещение оперных, балетных постановок в Музыкальном театре	В течение года	Преподаватели МО

План работы Методического Объединения художественного отделения

Цель: Обеспечение эффективного методического сопровождения образовательного процесса

Задачи:

- Анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение новых форм, методов обучения, передового педагогического опыта.
- Совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного освоения образовательных стандартов всеми учащимися.
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе применения современных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
<u>Организационные вопросы</u>			
1.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов (ДПОП)	28.08.2024	ПМО
2.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов (ДООП)	28.08.2024	ПМО
3.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2024-2025 учебный год (ДПОП)	28.08.2024	ПМО
4.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2024-2025 учебный год (ДООП)	28.08.2024	ПМО
5.	Утверждение календарно-тематических планов на I полугодие (ДПОП)	31.08.2024	ПМО

6.	Утверждение календарно-тематических планов на I полугодие (ДООП)	31.08.2024	ПМО
7.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Художественное творчество, ПО.02. История искусств, В.00. Вариативной части в 3,4,5,6,7/8 классах ДПОП «Живопись», 2-5/5 классов ДПОП «Дизайн» в I полугодии 2024-2025 учебного года	12.09.2024	ПМО
8.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в 1/1 классе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства в I полугодии 2024-2025 учебного года	12.09.2024	ПМО
9.	Подведение итогов I четверти. (ДПОП)	28.10.2024	ПМО
10.	Подведение итогов I четверти (ДООП)	28.10.2024	ПМО
11.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДООП). Корректировка плана работы на II полугодие	27.12.2024	ПМО
12.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДПОП). Корректировка плана работы на II полугодие	27.12.2024	ПМО
13.	Утверждение календарно-тематических планов на II полугодие (ДПОП)	27.12.2024	ПМО
14.	Утверждение календарно-тематических планов на II полугодие (ДООП)	27.12.2024	ПМО
15.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Художественное творчество, ПО.02. История искусств, В.00. Вариативной части в 3,4,5,6,7/8 классах ДПОП «Живопись», 2-5/5 классов ДПОП «Дизайн» во II полугодии 2024-2025 учебного года	20.01.2025	ПМО
16.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в 1/1 классе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства во I полугодии 2024-2025 учебного года	20.01.2025	ПМО
17.	Подведение итогов III четверти. (ДПОП)	24.03.2025	ПМО
18.	Подведение итогов III четверти (ДООП)	24.03.2025	ПМО
19.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДПОП)	12.06.2025	ПМО
20.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДООП) Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДООП).	12.06.2025	ПМО
21.	Планирование на 2024-2025 уч. год по итогам анализа работы за 2025-2026 уч. год.	12.06.2025	ПМО
Учебная работа			
1.	Проведение промежуточной аттестации в 3/8 классе дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»	20.12-26.12.2024 11.05-17.05.2025	ПМО
2.	Проведение промежуточной аттестации в 4,5,6,7/8 классах дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», 2-5/5 классов ДПОП «Дизайн»	20.12-26.12.2024 11.05-17.05.2025 25.05-31.05.2025	ПМО
3.	Проведение итоговой аттестации учащихся выпускных классов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», «Дизайн»	май-июнь	ПМО
Методическая работа			

1.	Мастер-класс «Рейзеле. Старинное искусство вырезания на бумаге»	декабрь	Дмитриенко Ю.М.
2.	Открытый урок «Основы композиции»	апрель	Дмитриенко Ю.М.
3.	Открытый урок «Наброски человека мягким материалом» (ЗМО)	апрель	Бондаренко Р.А.
4.	Методическая разработка «Правила, схемы и варианты выполнения композиции»	сентябрь	Куринова И.А.
5.	Мастер-класс «Плетение макраме»	февраль	Тесля Т.Н.
6.	Методическая разработка «Средства выражения художественного образа»	октябрь	Касьянова Н.И.
7.	Методическая разработка «Гризайль – техника работы тоном»	апрель	Бондаренко Р.А.
8.	Открытый урок «Слой в Adobe Photoshop»	октябрь	Замышляева Л.П.
9.	Мастер-класс по созданию декоративной закладки	ноябрь	Замышляева Л.П.
<u>Подготовка учащихся к конкурсам, фестивалям, выставкам творческих работ учащихся</u>			
1	Краевая заочная выставка «Семейные реликвии»	август	Касьянова Н.И.
2.	Городская выставка «Ода Краснодару»	сентябрь	Касьянова Н.И.
3.	Городская выставка «На пороге новых открытий»	август	Касьянова Н.И.
4.	Городская выставка «Я в этом городе живу»	сентябрь	Касьянова Н.И.
5.	Выставка «Православное рождество»	январь	Бондаренко Р.А.
6.	Выставка «Мечты о космосе»	апрель	Бондаренко Р.А.
7.	Выставка «Коты Эрмитажа»	с 01.10.2024	Бондаренко Р.А. Касьянова Н.И.
8.	Выставка – конкурс «Мы-наследники великой культуры»	октябрь-ноябрь	Куринова И.А.
9.	Школьная выставка «Зимнее настроение»	декабрь	Бондаренко Р.А. Куринова И.А. Касьянова Н.И. Дмитриенко Ю.М. Касьянова Н.И.
10.	Школьная выставка «Помним и гордимся»	май	Бондаренко Р.А. Замышляева Л.П. Дмитриенко Ю.М. Касьянова Н.И.
11.	Школьная выставка «Любимый город»	с 14.09.2024	Бондаренко Р.А. Куринова И.А.
12.	Школьная выставка «Мой любимый учитель»	октябрь	Бондаренко Р.А. Замышляева Л.П. Дмитриенко Ю.М. Касьянова Н.И.
13.	Школьная выставка «Наши защитники»	февраль	Замышляева Л.П. Дмитриенко Ю.М. Тесля Т.Н. Касьянова Н.И.
14.	Школьная выставка «Милым и прекрасным»	март	Бондаренко Р.А. Замышляева Л.П. Дмитриенко Ю.М. Тесля Т.Н. Касьянова Н.И.
15.	Школьная выставка «Впечатления моего детства»	май	Касьянова Н.И.
16.	Школьная выставка «Золотая осень»	ноябрь	Дмитриенко Ю.М.
17.	Школьная выставка «Визуальный интерьер»	май	Тесля Т.Н.
18.	Школьная выставка «Бессмертные»	апрель	Бондаренко Р.А.
<u>Творческая работа преподавателей</u>			
1.	Персональная выставка «Фотопортреты»	апрель	Замышляева Л.П.
2.	Выставка творческих работ «Отражение» (батик горячий)	март	Касьянова Н.И.

3.	Персональная выставка «Русская лирика»	март	Бондаренко Р.А.
<u>Воспитательная работа</u>			
1.	Классные часы: - «Мой прадед был защитником Родины» - «Экскурсия по городу по местам боевой Славы» - «106 лет Октябрьской революции» - «25 марта-День работника культуры»	апрель февраль октябрь март	Касьянова Н.И.
2.	Классные часы: «Неизвестный солдат» «Всемирный день борьбы с ненормативной лексикой» «160-летие со дня рождения В.А.Серова» «245-летие со дня рождения А.Г.Венецианова» «175 лет со дня рождения Ф.А.Васильева» Экскурсия по местам боевой славы Родительские собрания	декабрь февраль январь февраль февраль февраль сентябрь январь	Бондаренко Р.А.
3.	Классные часы: «Ко Дню космонавтики» «День славянской письменности» «Ко Дню защитника Отечества» Родительские собрания	апрель май февраль сентябрь декабрь	Дмитриенко Ю.М.
4.	Классные часы: «Культура общения-телефон» «Безопасный интернет» Родительские собрания:	ноябрь март сентябрь декабрь	Тесля Т.Н.
5.	Классные часы: «Всемирный день учителя» «День матери» «Всемирный день авиации и космонавтики» «Международный день защиты детей» Родительские собрания	октябрь ноябрь апрель май сентябрь декабрь март май	Замышляева Л.П.
<u>Внеклассно – воспитательная работа</u>			
1.	Посещение выставок детского художественного творчества учащихся ДХШ и ДШИ Краснодарского края в краевом выставочном зале города Краснодара	В течение учебного года	Преподаватели МО
2.	Посещение выставок в Краснодарском краевом художественном музее имени Ф. А. Коваленко	В течение учебного года	Преподаватели МО
3.	Посещение выставок галереи «Арт-союз»	В течение учебного года	Преподаватели МО
4.	Онлайн выставки и экскурсии ведущих музеев России и Краснодарского края	В течение учебного года	Преподаватели МО
5.	Экскурсия по местам боевой славы	февраль	Бондаренко Р.А. Касьянова Н.И.

Заместитель директора

О.В. Бандурина

Заместитель директора

Е.Н. Лесина