

ЦАРЕВ
АЛЕКСАНДР
ИГОРЕВИЧ

Подписано цифровой
подписью: ЦАРЕВ
АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ
Дата: 2026.10.08
20:05:22 +03'00'

1

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора ДШИ № 3
МО город Краснодар



А.И. Царев

Программа деятельности принята
педагогическим Советом
школы 27 августа 2026 года

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципального учреждения дополнительного образования
Детской школы искусств № 3
муниципального образования город Краснодар

на 2026 – 2027 учебный год

2026 год
Краснодар

1. Основные задачи работы на 2026-2027 учебный год (в соответствии с современной нормативно – правовой базой, решениями педагогического совета прошедшего учебного года)

Организационно-управленческие

- обеспечение стабильности функционирования школы;
- организация нормативно-правового обеспечения образовательного процесса;
- разработка положений, инструктивных документов и других локальных актов, регулирующих деятельность школы;
- организация ресурсного обеспечения (информационного, кадрового, научно-методического, материального, правового) образовательной деятельности;
- обеспечение комплекса мероприятий по охране труда;
- обеспечение комплекса мероприятий по Гражданской обороне;
- обеспечение необходимого финансового сопровождения деятельности школы.

Методические

- учебно – методическое обеспечение учебных программ, реализуемых школой в 2026-2027 учебном году;
- формирование банка передового педагогического опыта;
- усовершенствование системы работы по самообразованию;
- организация исследовательской, методической деятельности преподавателей;
- продолжить работу по внедрению личностно-ориентированной развивающей модели дополнительного образования, обеспечивающей достижение следующих основных целей:
 - а) развитие личности учащихся, его творческих способностей
 - б) духовно-нравственное и эстетическое воспитание
 - в) сохранение и поддержка индивидуальности ребенка
 - г) охрану и укрепление физического и психического здоровья учащихся

Кадровые

- задействовать весь основной преподавательский состав в работе по повышению исполнительского мастерства и методической подготовке;
- подготовить материалы по аттестации преподавателей на соответствие, первую и высшую квалификационные категории;
- организовать обучение руководителей и преподавателей на краевых семинарах в соответствии с планом работы КУМЦ;
- организовать обучение педагогических работников на методических семинарах и конференциях по плану работы ЗМО.

Материально-технические

- постоянно укреплять материально-техническую базу школы, приобрести:
 - приобрести для художественного отделения картон, бумагу, рамки для оформления работ;
 - приобрести для музыкального отделения струны для скрипки, гитары и оркестровых инструментов;
 - приобрести для секции народных инструментов 2 гитары;
- произвести работы по текущему ремонту учебных помещений здания школы;
- обновить все информационные стенды в здании школы;
- максимально обеспечить образовательный процесс техническим инвентарём;
- пополнить библиотеку нотной, музыкальной и методической литературой.

2. Направления реализации программы деятельности

2.1. Работа с контингентом учащихся

В этом учебном году прием осуществлялся на обучение:

- по предпрофессиональным программам за счет бюджетных средств;
- по общеразвивающим программам за счет бюджетных средств;
- по общеразвивающим программам за счет внебюджетных средств.

Итоги приема (в целом по образовательным программам)

Всего в 1 класс принято: 105 учащихся

за счет бюджетных средств 68 учащихся;

за счет внебюджетных средств - 37 учащихся.

Анализ набора учащихся по образовательным программам

Предпрофессиональные программы (за счет бюджетных средств):

«Фортепиано»	10 учащихся
«Хоровое пение»	4 учащихся
«Струнные инструменты»	3 учащихся
«Музыкальный фольклор»	3 учащихся
«Народные инструменты»	10 учащихся (8 - гитара, 2 - аккордеон)
«Живопись»	21 учащийся

Общеразвивающие программы (за счет бюджетных средств):

изобразительное искусство 17 учащихся

Общеразвивающие программы (за счет внебюджетных средств):

«Индивидуальный музыкальный инструмент»	7 учащихся
(фортепиано – 3, гитара – 7)	
«Вокальное музицирование»	7 учащихся
(академическое – 1, эстрадное - 1)	
«Основы художественного творчества»	18 учащихся
«Компьютерная графика»	10 учащихся

Контингент учащихся, занимающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств по специализациям:

Направление	Специализация	Количество учеников
ОП в области музыкального искусства	фортепиано	43
	хоровое пение	19
	музыкальный фольклор	16
	балалайка	7
	аккордеон	6
	баян	2
	домра	4
	гитара	15
	скрипка	7
ОП в области изобразительного искусства	живопись	104
	дизайн	15
ВСЕГО:		238

**Контингент учащихся, занимающихся по дополнительным
общеразвивающим программам в области искусств по специализациям:**

Направление	Специализация	Количество учеников
ОП в области искусств	фортепиано	2
	аккордеон	3
	домра	1
	балалайка	-
	гитара	1
	эстрадное пение	16
	изобразительное искусство	17
ВСЕГО:		40

Общий контингент учащихся ДШИ № 3 по специализациям:

Отделение	Специализация	Количество учеников
Музыкальное отделение	фортепиано	45
	хоровое пение	19
	музыкальный фольклор	16
	скрипка	7
	баян	2
	аккордеон	9
	домра	5
	балалайка	7
	гитара	16
	эстрадное пение	16
Художественное отделение		136
ИТОГО:		278

Всего обучающихся по дополнительным программам в ДШИ № 3: 498 учащихся

За счет бюджетных средств 278 учащихся

За счет внебюджетных средств 220 учащихся

2.2. Конкурсная ситуация по предпрофессиональным программам

Набор в 1 класс проводился по ОП «Живопись», «Фортепиано», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение», «Струнные инструменты».

Конкурсная ситуация наблюдалась по предпрофессиональной программе «Фортепиано», «Живопись».

«Фортепиано» - участвовало в отборе 19 кандидатов, 10 принято;

«Хоровое пение» - участвовало в отборе 4 кандидата, 4 принято;

«Струнные инструменты» - участвовало в отборе 3 кандидата, 3 принято;

«Музыкальный фольклор» - участвовало в отборе 3 кандидата, 3 принято;

«Народные инструменты» - участвовало в отборе 13 кандидатов, 10 принято;

«Живопись» - участвовало в отборе 30 кандидатов, 21 принят.

2.3. Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам.

Прием учащихся проводился в соответствии с Положением «О правилах приема и порядке отбора детей» в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в форме вступительных испытаний.

Формы творческих заданий и критерий отбора были приняты на заседании педагогического Совета от 30.03.2026.

Формы оценочных средств вступительных испытаний

музыкальное отделение:

ДПП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»,
«Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»

срок обучения – 8 лет

У поступающих определяются:

- музыкальный слух (звуко-высотный и гармонический, чистота интонирования);
- музыкальная память;
- ритм;
- координация движений;
- эмоциональная восприимчивость.

В ходе прослушивания детям предлагается выполнить следующие задания:

- подготовить дома и исполнить (спеть) 2-3 куплета песни по собственному выбору;
- запомнить и повторить голосом (спеть) отдельные звуки и мелодии, исполненные на фортепиано или спетые преподавателем;
- определить на слух количество звуков в одновременно исполненном на фортепиано созвучии (1, 2, 3 звука);
- повторить (простучать) предложенный преподавателем ритмический рисунок;
- прочитать выразительно наизусть стихотворение, подготовленное по собственному выбору.

Комиссия по отбору оценивает музыкальные способности по критериям:

музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песни, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании;

чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка исполняемой мелодии, координация движений;

музыкальная память: умение запомнить и повторить мелодию голосом после первого проигрывания;

эмоциональная восприимчивость: выразительность исполнения, общительность, мотивация на обучение.

художественное отделение:

ДПП «Живопись»

срок обучения – 5 лет

У поступающих определяются:

- живописные способности (тональный разбор, цветовое решение, передача объема);
- внимание и зрительная память (передача пропорций, построение формы);
- компоновка в листе;
- владение графическими навыками в изобразительной деятельности;
- творческое воображение.

В ходе вступительного испытания детям предлагается выполнить задания по живописи и композиции. На каждое задание дается 1 академический час – 40 минут.

Задание №1.

Изобразить натюрморт в цвете, состоящий из двух-трех предметов (овощи, фрукты).
Формат А3. Материал: гуашь, акварель.

Критерии оценки:

- грамотное распределение предметов в формате;
- точное изображение формы и размеров предметов;
- создание локального цвета предмета и его тональности;
- умение пользоваться палитрой.

Задание №2.

Выполнить декоративный натюрморт, состоящий из двух-трех предметов (предметы быта).
Формат А3. Материал: маркеры, фломастеры.

Критерии оценки:

- распределение предметов с учетом пространства;
- умение использовать графические средства выражения линия, штрих и др.

Для выполнения заданий необходимо иметь:

- ❖ 1 лист акварельной бумаги и 1 лист бумаги для черчения (формат А3);
- ❖ простой карандаш, ластик;
- ❖ акварельные краски и акварельные кисти;
- ❖ гуашь;
- ❖ маркеры, фломастеры (5-10 цветов);
- ❖ палитру;
- ❖ влажные салфетки.

Задания для поступающих на художественное отделение выполняются одновременно группой поступающих.

Группы формируются по мере подачи заявлений.

При отборе детей устанавливается 5-ти балльная система оценивания.

Оценка 5 («отлично») – допускается 1 ошибка.

Оценка 4 («хорошо») – допускается 2-3 ошибки.

Оценка 3 («удовлетворительно») – допускается 3-4 ошибки.

Оценка 2 («неудовлетворительно») – допускается 4 ошибки и более.

Максимальное количество баллов – 25 баллов. Проходной балл – 21 балл.

2.4. Перечень общеразвивающих программ, реализуемых ДШИ № 3 МО город Краснодар в 2026-2027 учебном году.

Дополнительная общеразвивающая программа Фортепиано (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа Народные инструменты (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа Эстрадное пение (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа Изобразительное искусство (1 год обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» 0,5ч., 1ч., 1,5ч., 2ч. (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (народное пение, академическое пение, эстрадное пение) 0,5ч., 1ч., 1,5ч., 2ч. (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Секреты обучения маслом» (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Основы художественного творчества» (5 лет обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика» (3 года обучения);

Дополнительная общеразвивающая программа «Масляная живопись» (5 лет обучения).

2.5. Перечень предпрофессиональных программ, реализуемых ДШИ № 3 МО город Краснодар в 2026-2027 учебном году.

Предпрофессиональная программа «Фортепиано» 8 летний срок обучения;

Предпрофессиональная программа «Народные инструменты» 8 летний срок обучения;

Предпрофессиональная программа «Хоровое пение» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Музыкальный фольклор» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Струнные инструменты» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Живопись» 8 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Живопись» 5 летний срок обучения;
 Предпрофессиональная программа «Дизайн» 5 летний срок обучения.

2.6. Распределение общего контингента:

№	Наименование образовательной программы	Всего		Бюджет		Внебюджет	
		по состоянию на 01.10. 2025	по состоянию на 01.10. 2026	по состоянию на 01.10. 2025	по состоянию на 01.10. 2026	по состоянию на 01.10. 2025	по состоянию на 01.10. 2026
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано»	39	43	39	43	-	-
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Хоровое пение»	19	19	19	19	-	-
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Музыкальный фольклор»	17	16	17	16	-	-
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Народные инструменты»	25	34	25	34	-	-
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Струнные инструменты»	6	7	6	7	-	-
6.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись»	102	104	102	104	-	-
7.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Дизайн»	16	15	16	15	-	-
8.	Дополнительная общеразвивающая программа Фортепиано	7	2	7	2	-	-
9.	Дополнительная общеразвивающая программа Народные инструменты	11	5	11	5	-	-
10.	Дополнительная общеразвивающая программа Народное пение	3	0	3	0	-	-
11.	Дополнительная общеразвивающая программа Эстрадное пение	17	16	17	16	-	-
12.	Дополнительная общеразвивающая программа Изобразительное искусство	16	17	16	17	-	-
13.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (фортепиано)	15	17	-	-	15	17
14.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (гитара)	5	10	-	-	5	10
15.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (скрипка)	1	1	-	-	1	1
16.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (балалайка)	1	0	-	-	1	0
17.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (баян)	1	0	-	-	1	0
18.	Дополнительная общеразвивающая программа «Индивидуальный музыкальный инструмент» (аккордеон)	1	0	-	-	1	0
19.	Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (народное пение)	5	3	-	-	5	3

20.	Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (академическое пение)	2	2	-	-	2	2
21.	Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное музицирование» (эстрадное пение)	4	3	-	-	4	3
22.	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы художественного творчества»	133	119	-	-	133	119
23.	Дополнительная общеразвивающая программа «Масляная живопись»	12	13	-	-	12	13
24.	Дополнительная общеразвивающая программа «Секреты обучения маслом»	22	26	-	-	22	26
25.	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика»	18	26	-	-	18	26
	Всего:	498	498	278	278	220	220

2.7. Организация образовательного процесса.

Организация учебно-воспитательного процесса направлена на выполнение приоритетных групп задач:

1. Развитие творческих способностей учащихся:

- ориентация работы педагогического коллектива на раскрытие творческого потенциала каждого ученика;
- ориентация на реализацию личностных смыслов, ценностных отношений в деятельности и общении;
- совершенствование творческой атмосферы в школе путем совершенствования форм проведения внеклассных мероприятий;
- активное включение всех учащихся (с учетом возрастных, интеллектуальных, творческих способностей, интересов) в конкурсную, выставочную, внеклассную деятельность школы.

2. Применение эффективных современных технологий во всех видах проводимых занятий.
3. Контроль за выполнением программы индивидуального развития ученика.
4. Повышение мотивации на обучение детей и их родителей.

Педагогический Совет

Дата	Тематика
Август	Об основных направлениях учебно–воспитательной работы в 2026-2027 уч. году. Утверждение Образовательной программы и учебного плана бюджетных отделений и платных дополнительных образовательных услуг ДШИ № 3 МО город Краснодар на 2026-2027 учебный год. Утверждение графика учебного процесса. Утверждение Программы деятельности школы. Об утверждении Плана Методического совета на 2026-2027 учебный год Об утверждении перечня предметов по выбору в новом учебном году и распределение учебных часов предметов по выбору (общеразвивающая программа Народные инструменты). Утверждение педагогической и концертмейстерской нагрузки. Утверждение общешкольного расписания. Об основных направлениях учебно–воспитательной работы в 2026-2027 учебном году. Утверждение Программы воспитания на 2026-2027 учебный год Утверждение плана проведения внутришкольного контроля.
Сентябрь	О формировании контингента. Результаты набора детей в 2026-2027 учебном году. Об аттестации преподавателей в текущем учебном году.
Ноябрь	Итоги учебно-воспитательной работы ДШИ № 3 за I четверть. Анализ состояния учебно-воспитательного процесса и выработка рекомендаций по коррекции образовательной деятельности. О ходе подготовки к участию в конкурсах, смотрах, выставках.
Январь	Анализ результативности учебно-воспитательного процесса, качества знаний учащихся за первое полугодие 2026-2027 учебного года. Состояние преподавания отдельных предметов, прохождения программного материала. Об проведении внутришкольных туров краевых конкурсов. Анализ качества подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации. Анализ проведения внеклассной работы в классах преподавателей.
Март	Отчет об учебно-воспитательной работе за III четверть. Анализ уровня подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации. Об участии в зональных и краевых конкурсах.
Май	Перевод учащихся в следующие классы.
Июнь	Итоги работы педагогического коллектива по реализации Образовательной программы в 2026-2027 учебном году. Утверждение годового отчета ДШИ № 3 МО город Краснодар. Перспективы развития школы на 2027-2028 учебный год.

**План работы
Методического совета ДШИ №3 МО город Краснодар
на 2026-2027 учебный год**

Тема: «Создание условий для обеспечения позитивной динамики ДШИ как открытой системы, обладающей высокой конкурентоспособностью, способствующей развитию образовательной среды»

Дата проведения	Тема, рассматриваемые вопросы	Ответственный
25 августа	1. Выборы секретаря Методического совета. 2. Рассмотрение плана работы Методического совета на 2026-2027 учебный год.	Председатель МС
27 августа	1. Рассмотрение дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, в области изобразительного искусства. 2. Рассмотрение дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства, в области изобразительного искусства. 3. Рассмотрение учебных планов дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства и изобразительного искусства; дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»,	Председатели МО

	«Струнные инструменты», дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» - 8 летний срок обучения и 5-летний срок обучения, «Дизайн» 4. Рассмотрение программно-методического сопровождения образовательного процесса ДШИ №3 в 2026-2027 учебном году. 5. План повышения квалификации преподавателей на 2026-2027 учебный год. 6. Рассмотрение планов работы методических объединений на 2026-2027 учебный год. 7. Рассмотрение индивидуальных планов преподавателей по повышению педагогической и исполнительской квалификации и внеклассной воспитательной работе с учащимися на 2026-2027 учебный год. 8. Рассмотрение плана проведения внутришкольных конкурсов на 2026-2027 учебный год.	
18 сентября	1. Утверждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств «Фортепиано», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», изобразительного искусства «Живопись» (8-летний срок обучения), «Живопись» (5-летний срок обучения), «Дизайн» в I полугодии 2026-2027 учебного года. 2. Утверждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства, изобразительного искусства в I полугодии 2026-2027 учебного года.	Председатель МС
07 декабря	1. О проведении внутришкольных туров конкурсов, школьных конкурсов, олимпиад, викторин. 2. Коррекция планов работы методических объединений на второе полугодие 2026-2027 учебного года.	Председатели МО Председатель МС
25 января	1. Утверждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в первом полугодии обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкальных искусств «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор», изобразительного искусства «Живопись» (8-летний срок обучения), «Живопись» (5-летний срок обучения), «Дизайн» во II полугодии 2026-2027 учебного года. 2. Утверждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства, изобразительного искусства во II полугодии 2026-2027 учебного года. 3. Рассмотрение Фонда оценочных средств итоговой аттестации, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам «Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Живопись»	Председатели МО, Председатель МС
30 марта	1. Организация текущей деятельности методических объединений. 2. Анализ выполнения учебных программ. 3. Согласование программ итоговой аттестации в 5/5 классе дополнительной общеразвивающей программы в области музыкальных искусств. 4. Об организации и проведении школьного отборочного тура городского конкурса «Преподаватель искусств-2027».	Председатель МС
12 апреля	1. Согласование программ промежуточной аттестации (экзамен) обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкальных искусств.	Председатель МС Председатели МО
11 июня	1. Анализ работы Методического совета за 2026-2027 учебный год. 2. Планирование работы Методического совета на 2027-2028 учебный год.	Председатель МС

Производственные совещания

Дата	Тематика
сентябрь	Об организации учебного процесса: - оформление и ведение классной документации. - план-график проведения конкурсов на 2026-2027 г. Повторный инструктаж по пожарной безопасности и охране труда. Ежеквартальные объектовые тренировки по ПБ и ГО. Проведение тренировок по эвакуации персонала и учащихся по ГО АТЗ. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж персонала по АТЗ. Проведение первичного инструктажа ПО.
октябрь	О подготовке к проведению промежуточной аттестации, контрольных уроков, просмотров. Эвакуационная тренировка при возникновении пожара. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики).
ноябрь	О плане работы школы в каникулярное время. Об оформлении методической документации. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики).
декабрь	О подготовке к проведению промежуточной аттестации, контрольных уроков, просмотров. Подготовка и проведение культурно-просветительных мероприятий. Целевой инструктаж по теме: «Пожарная безопасность при проведении предновогодних массовых мероприятий» Ежеквартальные объектовые тренировки по ПБ и ГО. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики).
январь	О плане работы школы в каникулярное время. О проведении внутришкольных этапов конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок. О мерах по предупреждению перегрузки учащихся при выдаче домашнего задания. Инструктаж на I группу электробезопасности для неэлектротехнического персонала. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж по ГО и ЧС. Плановый инструктаж персонала по АТЗ.
февраль	Подготовка и проведение культурно-просветительных мероприятий, посвященных празднику 23 февраля. Об исполнении приказов, распоряжений, решений Педагогических Советов. Эвакуационная тренировка при возникновении пожара. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж персонала по АТЗ.
март	О плане работы школы в каникулярное время. Повторный инструктаж по технике безопасности. Повторный инструктаж по пожарной безопасности и охране труда. Ежеквартальные объектовые тренировки по ПБ и ГО. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж по ГО и ЧС.
апрель	О подготовке к проведению отчетного концерта школы. Об организации и проведении итоговой аттестации. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж по ГО и ЧС.
май	Подготовка и проведение итоговых контрольных мероприятий. Эвакуационная тренировка при возникновении пожара. Проведение урока безопасности по АТЗ (видеоролики). Плановый инструктаж по ГО и ЧС.
июнь	Ежеквартальные объектовые тренировки по ПБ и ГО.

Планы работы методических объединений

План работы Методического Объединения секции фортепиано

Цель: Обеспечение эффективного методического сопровождения образовательного процесса.

Задачи:

- Анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение новых форм, методов обучения, передового педагогического опыта.
- Совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного освоения образовательных стандартов всеми учащимися.
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе применения современных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
<u>Организационные вопросы</u>			
1.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2026-2027 учебный год (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»)	25.08.2026	ПМО
2.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2026-2027 учебный год (ДОП)	25.08.2026	ПМО
3.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2026-2027 учебный год (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»)	26.08.2026	ПМО
4.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2026-2027 учебный год (ДОП)	26.08.2026	ПМО
5.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность и чтение с листа (1/8 - 8/8 кл.), ансамбль (4/8-7/8 кл.), концертмейстерский класс (7/8-8/8 кл.) ДПП в области музыкального искусства «Фортепиано» в I полугодии 2026-2027 учебного года	14.09.2026	ПМО
6.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам ДПП «Струнные инструменты» Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность (1/8 , 7/8, 8/8кл.), ансамбль (7/8, 8/8 кл.), фортепиано (7/8, 8/8 кл.) ДПП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» в I полугодии 2026-2027 учебного года	14.09.2026	ПМО
7.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по предмету основы музыкального исполнительства (фортепиано) в 5/5 классе ДОП в области музыкального искусства (фортепиано) в I полугодии 2026-2027 учебного года	14.09.2026	ПМО
8.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на I полугодие (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»)	28.09.2026	ПМО

9.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на I полугодие (ДОП)	28.09.2026	ПМО
10.	Подведение итогов I четверти (ДПОП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»)	29.10.2026	ПМО
11.	Подведение итогов I четверти (ДОП)	29.10.2026	ПМО
12.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»). Корректировка плана работы на II полугодие.	29.12.2026	ПМО
13.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам полугодия (ДОП). Корректировка плана работы на II полугодие.	29.12.2026	ПМО
14.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность и чтение с листа (1/8 - 8/8 кл.), ансамбль (4/8-7/8 кл.), концертмейстерский класс (7/8-8/8 кл.) ДПП в области музыкального искусства «Фортепиано» во II полугодии 2026-2027 учебного года	18.01.2027	ПМО
15.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам ДПП «Струнные инструменты» Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность (1/8 , 7/8, 8/8кл.), ансамбль (7/8, 8/8 кл.), фортепиано (7/8, 8/8 кл.) ДПП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» во II полугодии 2026-2027 учебного года	18.01.2027	ПМО
16.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по предмету основы музыкального исполнительства (фортепиано) в 5/5 классе ДОП в области музыкального искусства (фортепиано) во II полугодии 2026-2027 учебного года	18.01.2027	ПМО
17.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на II полугодие (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»)	18.01.2027	ПМО
18.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на II полугодие (ДОП)	18.01.2027	ПМО
19.	Подведение итогов III четверти (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»)	29.03.2027	ПМО
20.	Подведение итогов III четверти (ДОП)	29.03.2027	ПМО
21.	Обсуждение экзаменационных программ промежуточной аттестации (экзамен) в 1/8 - 7/8 классах по предмету специальность и чтение с листа (ДПП «Фортепиано»). Обсуждение экзаменационных программ промежуточной аттестации (экзамен) в 1/8, 7/8, 8/8 классах по предмету специальность ДПП «Струнные инструменты»)	29.03.2027	ПМО
22.	Обсуждение экзаменационных программ итоговой аттестации по предмету специальность и чтение с листа	26.03.2026	ПМО

	в 8/8 классе (ДПП «Фортепиано»)		
23.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»). Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДПП «Фортепиано»)	11.06.2026	ПМО
24.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДОП). Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДОП).	11.06.2026	ПМО
25.	Планирование на 2027-2028 уч. год по итогам анализа работы за прошедший уч. год.	11.06.2026	ПМО
Учебная работа			
1.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность и чтение с листа» в 1/8 классе (ДПП «Фортепиано»)	22.12- 28.12.202 25.05- 31.05.2027	ПМО
2.	Проведение промежуточной аттестации по предмету специальность и чтение с листа во 2/8- 7/8 классах (ДПП «Фортепиано»), по предмету специальность в 1/8, 7/8 классах (ДПП «Струнные инструменты»)	27.11.2026 17.12.2026 27.05.2027	ПМО
3.	Проведение промежуточной аттестации по предмету Специальность и чтение с листа» в 8/8 классе (ДПП «Фортепиано»), по предмету специальность (ДПП «Струнные инструменты»)	28.12.2026 29.04.2027	ПМО
4.	Проведение промежуточной аттестации по предмету фортепиано в 6/8, 7/8 классе (ДПП «Струнные инструменты»)	22.12- 28.12.2026 12.05- 17.05.2027	Миронова Т.А.
5.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Ансамбль» в 4/8-7/8 классах (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»)	22.12.- 28.12.2026 12.05- 18.05.2027	ПМО
6.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Концертмейстерский класс» в 7/8-8/8 классах (ДПП «Фортепиано»)	21.12.2026 25.03.2027	ПМО
7.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Основы музыкального исполнительства» в 5/5 классах (ДОП «Фортепиано»)	28.12.2026 25.03.2027 29.04.2027	ПМО
8.	Проверка технических навыков. Технический зачёт в 3/8-7/8 классах (ДПП «Фортепиано», ДПП «Струнные инструменты»)	28.01.2027 04.02.2027	ПМО
9.	Проведение итоговой аттестации выпускных классов (ДПП «Фортепиано», «Струнные инструменты»)	май-июнь	ПМО
Методическая работа			
1.	Методический семинар секции фортепиано «135-летию С. Прокофьева посвящается. Фортепианная музыка»: - Открытый урок с уч-ся 4/8 класса Матвиенко Тимофеем «Работа над вокальным произведением в	05.12.2026	Соломатина Н.В.

	классе общего фортепиано» - Открытый урок с учащимися класса - Открытый урок с учащимся 3/8 класса Рассохой Михаилом - Открытый урок «Работа над пьесой «Прогулка» С. Прокофьева с учащейся 3/8 класса Зверевой Викторией		Берестовская Е.А. Миронова Т.А. Берестовская Е.А. Коробкина С.Н.
2.	Методическое сообщение «Сценическое волнение и специфика публичного выступления учащихся младших и средних классов на общем курсе фортепиано	июнь	Ошкина М.С
3.	Открытый урок «Взаимосвязь музыкального и технического развития и ее влияние на формирование исполнительских навыков у учащихся младших классов» (ЗМО)	декабрь	Миронова Т.А.
Подготовка учащихся к конкурсам, олимпиадам			
Исполнительская работа			
1.	Концерт к Международному Дню музыки «Любимые мелодии»	01.10.2026	Берестовская Е.А
2.	Концерт «Новогодний дивертисмент»	25.12.2026	Берестовская Е.А.
3.	Фестиваль ансамблевого музицирования «Гармония успеха»	25.03.2027	Берестовская Е.А.
4.	Концерт «Выше радуги»	17.05.2027	Берестовская Е.А.
Просветительская работа. Взаимодействие с другими учреждениями			
1.	Концерт для воспитанников детского сада №173 «Веселое путешествие»	ноябрь	Преподаватели МО
2.	Концерт для воспитанников детского сада №173 «Если с другом вышел в путь»	апрель	Преподаватели МО
Воспитательная работа			
1.	Родительские собрания: -«Итоги I полугодия» -«Итоги года»	декабрь май	Преподаватели МО
2.	Концерты класса: «Любимые мелодии» «Новогодний дивертисмент» «Выше радуги»	1.10.2026 25.12.2026 17.05.2027	Берестовская Е.А.
3.	Концерты класса: «Новогодняя сказка» «Музыкальные поздравления	ноябрь май	Коробкина С.Н.
4.	Концерты класса: «С Новым годом поздравляем дорогих своих гостей» «Всем женщинам честь и хвала»	декабрь март	Миронова Т.А..
5.	Концерты класса: «Дыхание зимы» «Звучат голоса детства»	декабрь май	Ошкина М.С.
6.	Классные часы, посвященные памятным датам истории России в рамках патриотического воспитания учащихся. Беседы с учащимися о культуре поведения в школе и в концертном зале.	В течение учебного года сентябрь	Преподаватели МО

	Классные часы, посвященные ПДД и поведению в общественном транспорте.	сентябрь	
	Классные часы, посвященные правилам поведения в общественных местах	сентябрь	
7.	Фестиваль ансамблевого музицирования «Гармония успеха»	25.03.2027	Берестовская Е.А.
8.	Концерт отделения «Волшебные звуки рояля»	21.12.2026	Коробкина С.Н.
9.	Концерт отделения «Волшебный мир В. Моцарта»	апрель	Коробкина С.Н.
Внеклассно - воспитательная работа			
1.	Онлайн-концерты инструментальной и вокальной музыки	В течение года	Преподаватели МО
2.	Посещение концертов абонементов Муниципального концертного зала	В течение года	Преподаватели МО

План работы Методического Объединения секции народных инструментов

Цель: Обеспечение эффективного методического сопровождения образовательного процесса.

Задачи:

- Анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение новых форм, методов обучения, передового педагогического опыта.
- Совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного освоения образовательных стандартов всеми учащимися.
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе применения современных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
<u>Организационные вопросы</u>			
1.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2026-2027 учебный год (ДПП)	25.08.2026	ПМО
2.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2026-2027 учебный год (ДОП)	25.08.2026	ПМО
3.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2026-2027 учебный год (ДПП)	26.08.2026	ПМО
4.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2026-2027 учебный год (ДОП).	26.08.2026	ПМО
5.	Утверждение годовых репертуарных планов творческих коллективов	29.08.2026	ПМО
6.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность, ансамбль, Вариативной части В.00: дополнительный инструмент, оркестровый класс в 1/8- 8/8 классах ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты» в I полугодии 2026-2027 учебного года	14.09.2026	ПМО
7.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения	14.09.2026	ПМО

	промежуточной аттестации по предметам: основы музыкального исполнительства (по специализациям), оркестровый ансамбль, ознакомление, во 2/5, 4/5 классах ДОП в области музыкального искусства (народные инструменты) в I полугодии 2026-2027 учебного года		
8.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на I полугодие (ДПП)	28.09.2026	ПМО
9.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на I полугодие (ДОП)	28.09.2026	ПМО
10.	Подведение итогов I четверти (ДПОП)	29.10.2026	ПМО
11.	Подведение итогов I четверти (ДОП)	29.10.2026	ПМО
12.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДПП). Корректировка плана работы на II полугодие.	29.12.2026	ПМО
13.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДОП). Корректировка плана работы на II полугодие	29.12.2026	ПМО
14.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: специальность, ансамбль, Вариативной части В.00: дополнительный инструмент, оркестровый класс в 1/8- 8/8 классах ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты» во II полугодии 2026-2027 учебного года	18.01.2027	ПМО
15.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по предметам: основы музыкального исполнительства (по специализациям), оркестровый ансамбль, ознакомление, во 2/5, 4/5 классах ДОП в области музыкального искусства (народные инструменты) во II полугодии 2026-2027 учебного года	18.01.2027	ПМО
16.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на II полугодие (ДПП).	18.01.2027	ПМО
17.	Утверждение индивидуальных планов развития учащихся на II полугодие (ДОП).	18.01.2027	ПМО
18.	Подведение итогов III четверти (ДПП).	29.03.2027	ПМО
19.	Подведение итогов III четверти (ДОП).	29.03.2027	ПМО
20.	Обсуждение экзаменационных программ промежуточной аттестации (экзамен) в 1/8 - 8/8 классах по предмету «Специальность» в области музыкального искусства «Народные инструменты» (ДПП)	29.03.2027	ПМО
21.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДПП).	11.06.2027	ПМО
22.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДОП). Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДОП).	11.06.2027	ПМО

23.	Планирование на 2027-2028 уч. год по итогам анализа работы за 2026-2027 учебный год.	11.06.2027	ПМО
<u>Учебная работа</u>			
№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
1.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность» в 1/8 классе (ДПП)	21.12-26.12.2026 25.05-31.05.2027	ПМО
2	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность» во 2/8-8/8 классах (ДПП)	03.12-04.12.2026 17.12-18.12.2026 25.05-31.05.2027	ПМО
3.	Проведение промежуточной аттестации по предмету «Специальность» в 8/8 классе (ДПП)	21.12-25.12.2026 15.04-16.04.2027	ПМО
4.	Проведение промежуточной аттестации по предмету фортепиано в 4/8-8/8 классах (ДПП)	22.12-28.12.2026 12.05-17.05.2027	Миронова Т.А.
5.	Проведение промежуточной аттестации по предметам ансамбль, оркестровый класс, дополнительный инструмент в 4/8-8/8 классах (ДПП)	21.12-26.12.2026 12.05-17.05.2027	ПМО
6	Проведение промежуточной аттестации по предмету основы музыкального исполнительства» в 1/5 классе (ДОП)	21.12-26.12.2026 20.05-21.05.2027	ПМО
7.	Проведение промежуточной аттестации по предмету основы музыкального исполнительства» в 2/5, 4/5 классах (ДОП)	03.12-04.12.2026 17.12.-18.12.2026 20.05-21.05.2027	ПМО
8.	Проведение промежуточной аттестации по предметам оркестровый ансамбль, ознакомление в 2/5, 4/5 классах, ансамбль в 4/5 классе (ДОП)	21.12-26.12.2026 25.05-31.05.2027	ПМО
9.	Проверка технических навыков. Технический зачет (3/8-8/8 классы ДПП)	04.02-05.02.2027	ПМО
10.	Проведение итоговой аттестации выпускных классов (ДПП)	май-июнь	ПМО
<u>Методическая работа</u>			
№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
1.	Открытый урок «Формирование технических навыков на аккордеоне: системная работа над гаммами и	сентябрь	Боброва Л.С.

	этюдами» (ЗМО)		
2.	Круглый стол на тему «Развитие чувства ритма у учащихся секции народных инструментов»: - Открытый урок «Приемы работы над метром и ритмом» - Приемы работы над ритмом и метром в гаммах и произведениях в классе гитары (общий инструмент) - Открытый урок «Приемы и формы работы над метром и ритмом в классе домры, балалайки» - Открытый урок «Работа над метроритмом в рамках подготовки к техническому зачету в старших классах ДШИ»	март	Боброва Л.С. Куликова Т.А. Стовбчатая Г.Г. Дубков М.В.

Подготовка учащихся к конкурсам, олимпиадам

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
1.	Межзональный конкурс учащихся специальности: инструментальное исполнительство «Инструменты народного оркестра»	февраль	Стовбчатая Г.Г. Дубков М.В.
2.	Международный конкурс исполнителей на народных инструментах "Жемчужина Кубани"	апрель	Стовбчатая Г.Г. Дубков М.В.

Исполнительская работа

1.	Участие в составе ансамблей учащихся класса	в течение учебного года	Стовбчатая Г.Г. Боброва Л.С. Куликова Т.А. Дубков М.В.
----	---	-------------------------	---

Работа по эстетическому воспитанию учащихся СОШ и воспитанников ДОУ

1.	Концерты в гимназии «Лидер»	в течение учебного года	Стовбчатая Г.Г. Куликова Т.А. Боброва Л.С. Дубков М.В.
----	-----------------------------	-------------------------	---

Воспитательная работа

1	Родительские собрания: - Организационное родительское собрание - Родительское собрание по итогам 1 полугодия - Родительское собрание по итогам года	сентябрь декабрь май	Стовбчатая Г.Г. Куликова Т.А. Боброва Л.С. Дубков М.В. Суевалова В.А.
2	Концерты класса: - «Музыкальные истории» - «Путь к мастерству»	ноябрь май	Стовбчатая Г.Г.
3	Концерты класса: - «Зимний вечер» - «Мелодии для гитары»	декабрь май	Куликова Т.А.
4	Концерты класса: - «Новогодний аккорд» - «Созвездие звуков»	декабрь май	Боброва Л.С.
5	Концерты класса: - «ПРО тирандо» - «Летнее настроение»	декабрь май	Дубков М.В.
6	Концерт класса	май	Суевалова В.А.

7	Классные часы, посвященные памятным датам истории России в рамках патриотического воспитания учащихся. Беседы с учащимися о культуре поведения в школе и в концертном зале. Классные часы, посвященные ПДД и поведению в общественном транспорте.	в течение учебного года сентябрь сентябрь	Преподаватели МО
8	Участие в фестивале ансамблевого музицирования «Гармония успеха»	март	Преподаватели МО
9	Концерт секции народных инструментов «И снова вместе»	март	Преподаватели МО
<u>Внеклассно - воспитательная работа</u>			
1.	Посещение концертов солистов и оркестров народных инструментов в концертных залах города	в течение учебного года	Преподаватели МО

План работы Методического Объединения секции хорового пения и музыкально-теоретических дисциплин

Цель: Обеспечение эффективного методического сопровождения образовательного процесса.

Задачи:

- Анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение новых форм, методов обучения, передового педагогического опыта.
- Совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного освоения образовательных стандартов всеми учащимися.
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе применения современных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
<u>Организационные вопросы</u>			
1.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов ДПП на 2026-2027 учебный год	25.08.2026	ПМО
2.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов ДОП на 2026-2027 учебный год	25.08.2026	ПМО
3.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2026-2027 учебный год (ДПП)	29.08.2026	ПМО
4.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2026-2027 учебный год (ДОП)	29.08.2026	ПМО
5.	Рассмотрение календарно-тематических планов по предметам: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, ритмика, народное музыкальное творчество на I полугодие 2026-2027 учебный год (ДПП).	01.09.2026	ПМО
6.	Рассмотрение календарно-тематических планов по предметам основы музыкальной грамоты, беседы о	01.09.2026	ПМО

	музыке и музыкантах на I полугодие (ДОП)		
7.	Утверждение Репертуарных планов хоровых коллективов 1/8 - 8/8 классов (ДПП) на I полугодие 2026-2027 учебного года	01.09.2026	ПМО
8.	Утверждение Репертуарных планов хоровых коллективов и вокальных ансамблей (ДОП) на I полугодие 2026-2027 учебного года	01.09.2026	ПМО
9.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: хор, фортепиано, хоровой класс, фольклорный ансамбль, музыкальный инструмент; по учебным предметам Обязательной части ПО.02. Теория и история музыки: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, народное музыкальное творчество; теория музыки по предметам В.00. Вариативной части: ритмика, сольное пение, элементарная теория музыки в 1/8 - 8/8 классах дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства в I полугодии 2026-2027 учебного года	14.09.2026	ПМО
10.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам исполнительской подготовки: хор, основы музыкального исполнительства (хор), основы музыкального исполнительства (ансамбль), постановка голоса, вокал, общий инструмент; по учебным предметам историко-теоретической подготовки: теория музыки, основы музыкальной грамоты, беседы о музыке и музыкантах в 1/5, 3/5, 4/5, 5/5 классах дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства в I полугодии 2026-2027 учебного года.	14.09.2026	ПМО
12.	Подведение итогов I четверти (ДПП)	29.10.2026	ПМО
13.	Подведение итогов I четверти (ДОП)	29.10.2026	ПМО
14.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам полугодия (ДПП). Корректировка плана работы на II полугодие	29.12.2026	ПМО
15.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам полугодия (ДОП). Корректировка плана работы на II полугодие	29.12.2026	ПМО
16.	Обсуждение экзаменационных программ итоговой аттестации по предмету общий инструмент (ДОП)	29.12.2026	ПМО
17.	Рассмотрение календарно-тематических планов по	29.12.2026	ПМО

	предметам: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, ритмика, теория музыки, народное музыкальное творчество на II полугодие (ДПП).		
18.	Рассмотрение календарно-тематических планов по предметам: основы музыкальной грамоты, беседы о музыке и музыкантах, теория музыки на II полугодие (ДОП)	29.12.2026	ПМО
19.	Утверждение Репертуарных планов хоровых коллективов 1/8 - 8/8 классов (ДПП) на II полугодие 2026-2027 учебного года	29.12.2026	ПМО
20.	Утверждение Репертуарных планов хоровых коллективов и вокальных ансамблей (ДОП) на II полугодие 2026-2027 учебного года	29.12.2026	ПМО
21.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство: хор, фортепиано, хоровой класс, фольклорный ансамбль, музыкальный инструмент; по учебным предметам Обязательной части ПО.02. Теория и история музыки: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, народное музыкальное творчество, теория музыки; по предметам В.00. Вариативной части: ритмика, сольное пение, элементарная теория музыки в 1/8 - 8/8 классах дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкальных искусств во II полугодии 2026-2027 учебного года	19.01.2027	ПМО
22.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам исполнительской подготовки: хор, основы музыкального исполнительства (хор), основы музыкального исполнительства (ансамбль), постановка голоса, вокал, общий инструмент; по учебным предметам историко-теоретической подготовки: теория музыки, основы музыкальной грамоты, беседы о музыке и музыкантах 1/5, 3/5, 4/5, 5/5 классах дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства во II полугодии 2026-2027 учебного года.	19.01.2027	ПМО
23.	Обсуждение Фонда оценочных средств итоговой аттестации для учащихся 8/8 класса (ДПП)	19.01.2027	ПМО
24.	Подведение итогов III четверти (ДПП)	29.03.2027	ПМО
25.	Подведение итогов III четверти (ДОП)	29.03.2027	ПМО
26.	Подведение итогов учебного года.	11.06.2027	ПМО

	Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДПП)		
27.	Подведение итогов учебного года. Результаты проведения промежуточной аттестации по итогам II полугодия. (ДОП). Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДОП).	11.06.2027	ПМО
28.	Планирование на 2027-2028 уч. год по итогам анализа работы за прошедший уч. год.	11.06.20267	ПМО
№ п/п	<u>Учебная работа</u>		
1.	Проведение промежуточной аттестации в 1/8 - 8/8 классах (ДПОП)	22.12-28.12.2026 12.05-18.05.2027 25.05-31.05.2027	Преподаватели МО
2.	Проведение промежуточной аттестации в 1/5, 3/5, 4/5, 5/5 классах (ДООП):	23.12-29.12.2026 25.05-31.05.2027	Преподаватели МО
3.	Проведение промежуточной аттестации по предмету общий инструмент в 5/5 класс ДОП (эстрадное пение)	28.12.2026 25.03.2027	Миронова Т.А.
4.	Проведение промежуточной аттестации по предмету общий инструмент во 2/5, 4/5 классах ДОП (эстрадное пение)	26.11.2026 24.12.2026 29.04.2027 20.05.2027	Миронова Т.А.
5.	Проведение промежуточной аттестации по фортепиано и общему инструменту в форме контрольного урока в 1/8 классе (ДПП «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение»)	22.12-28.12.2026	Миронова Т.А.
6.	Проведение промежуточной аттестации по фортепиано и общему инструменту 8/8 классы (ДПП «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение»)	28.12.2026 25.03.2027	Миронова Т.А.
7.	Проведение промежуточной аттестации по фортепиано и общему инструменту (2/8- 7/8 классы ДПП «Хоровое пение», ДПП «Музыкальный фольклор»)	26.11.2026 24.12.2026 29.04.2027 20.05.2027	Миронова Т.А.
8.	Проведение промежуточной аттестации по общему инструменту (5/5 класс ДОП (эстрадное пение)	20.05.2027	Миронова Т.А.
9.	Проведение промежуточной аттестации по общему инструменту (2/5, 4/5 классы (эстрадное пение)	26.11.2026 24.12.2026 29.04.2027 20.05.2027	Миронова Т.А.
10.	Проведение зачета по проверке технических навыков учащихся 4/8-7/8 классов по предмету фортепиано и общий инструмент ДПП «Хоровое пение», ДПП «Музыкальный фольклор»	25.02.2026	Миронова Т.А.
11.	Проведение итоговой аттестации в 8/8 классе по предметам сольфеджио, музыкальная литература, хор, фортепиано (ДПОП)	май-июнь	Лесина Е.Н. Миронова Т.А. Пискун Т.Н.

№ п/п	<u>Методическая работа</u>		
1.	Разработка Положения и требований к внутришкольному этапу краевого конкурса по музыкально-теоретическим предметам и композиции	декабрь	Гусева Е.В.
2.	Разработка Положения и требований к внутришкольному этапу краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство)	декабрь	Соловарова Т.А. Пискун Т.Н. Мороз Е.В.
3.	Открытый урок «Базовые навыки импровизации вокалиста на начальном этапе обучения в классе эстрадного вокала» (ЗМО)	сентябрь	Мороз Е.В.
4.	Открытый урок «Роль ритмики в формировании базовых музыкальных навыков в детской школе искусств»	май	Лесина Е.Н.
5.	Открытый урок по сольфеджио в 5/8 классе «Урок – игра: проверка усвоения пройденного материала»	май	Ожигова Н.Г.
<u>Подготовка учащихся к конкурсам, олимпиадам</u>			
1.	Подготовка учащихся к внутришкольному этапу краевого конкурса по музыкально-теоретическим предметам и композиции в номинациях «Сольфеджио» и «Музыкальная литература»	декабрь-апрель	Гусева Е.В.
2.	Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство)	март	Соловарова Т.А. Пискун Т. Н. Мороз Е.В.
3.	Краевой фестиваль детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	январь	Соловарова Т.А.
4.	Городской фестиваль народной песни «Цвети и пой, кубанская столица»	июнь	Соловарова Т.А.
5.	Всероссийский конкурс А. Ольханского «Кто ты?»	декабрь	Мороз Е.В.
6.	Краевой конкурс исполнительского мастерства «Учитель-ученик»	ноябрь-декабрь	Мороз Е.В.
<u>Исполнительская работа</u>			
1.	Разработка сценария и проведение школьного концерта «Волшебный мир В. Моцарта»	март-апрель	Ожигова Н.Г.
2.	Разработка сценария и проведение концерта для воспитанников детского сада №173 «Если с другом вышел в путь»	апрель	Ожигова Н.Г.
<u>Просветительская работа. Взаимодействие с другими учреждениями</u>			
1.	Разработка сценария и проведение школьного концерта «Волшебный мир В. Моцарта»	март-апрель	Ожигова Н.Г.
2.	Разработка сценария и проведение концерта для воспитанников детского сада №173 «Если с другом вышел в путь»	апрель	Ожигова Н.Г.
3.	Всероссийская акция «Библионочь» в библиотеке им.	апрель	Соловарова Т.А.

	А.И. Герцена		
<u>Воспитательная работа</u>			
1.	Фестиваль ансамблевого музицирования «Гармония успеха»	март	Соловарова Т.А. Пискун Т.Н. Мороз Е.В.
2.	Классные часы, посвященные памятным датам истории России в рамках патриотического воспитания учащихся. Беседы с учащимися о культуре поведения в школе и в концертном зале. Классные часы, посвященные ПДД и поведению в общественном транспорте. Классные часы, посвященные правилам поведения в общественных местах. Классные часы, посвященные истории кубанского казачества	В течение года сентябрь сентябрь сентябрь октябрь, апрель	Преподаватели МО Соловарова Т.А.
3.	Родительские собрания: - по итогам I полугодия - по итогам II полугодия	декабрь май	Соловарова Т.А. Пискун Т.Н. Мороз Е.В.
4.	Концерты класса: Отчетный концерт	декабрь май	Мороз Е.В.
5.	Концерты класса: «Дыхание зимы» «Звучат голоса детства»	декабрь май	Пискун Т.Н.
6.	Концерты класса: «Посвящение в первоклассники» «Рождественские истории» «За околицей»	27.10.2026 24.12.2026 20.05.2027	Соловарова Т.А.
7.	Мероприятие для первоклассников «Там, на неведомых дорожках»	декабрь	Лесина Е.Н.
<u>Внеклассно - воспитательная работа</u>			
1.	Онлайн-концерты, постановки, спектакли ведущих солистов, творческих коллективов и театров России	В течение года	Преподаватели МО
2.	Посещение концертов в муниципальном концертном зале	В течение года	Преподаватели МО
3.	Посещение спектаклей и концертов в Музыкальном театре КМТО «Премьера»	В течение года	Преподаватели МО

План работы Методического Объединения художественного отделения

Цель: Обеспечение эффективного методического сопровождения образовательного процесса

Задачи:

- Анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение новых форм, методов обучения, передового педагогического опыта.

- Совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного освоения образовательных стандартов всеми учащимися.
- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе применения современных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание мероприятий	Сроки выполнения	Ответственный
<u>Организационные вопросы</u>			
1.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2026-2027 учебный год (ДПП)	25.08.2026	ПМО
2.	Обсуждение программно-методического обеспечения учебных предметов на 2026-2027 учебный год (ДОП)	25.08.2026	ПМО
3.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2026-2027 учебный год (ДПП)	26.08.2026	ПМО
4.	Рассмотрение планов учебной, методической и внеклассной работы на 2026-2027 учебный год (ДОП)	26.08.2026	ПМО
5.	Утверждение календарно-тематических планов на I полугодие 2026-2027 учебного года (ДПП)	01.09.2026	ПМО
6.	Утверждение календарно-тематических планов на I полугодие 2026-2027 учебного года (ДОП)	01.09.2026	ПМО
7.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Художественное творчество, ПО.02. История искусств, В.00. Вариативной части в 5/8, 7/8, 8/8, 1/5, 3/5, 4/5 классах ДПП «Живопись», 2/5, 5/5 классов ДПП «Дизайн» в I полугодии 2026-2027 учебного года	14.09.2026	ПМО
8.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в 1/1 классе ДОП в области изобразительного искусства в I полугодии 2026-2027 учебного года	14.09.2026	ПМО
9.	Подведение итогов I четверти. (ДПП)	28.10.2026	ПМО
10.	Подведение итогов I четверти (ДОП)	28.10.2026	ПМО
11.	Подведение итогов II четверти Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДОП). Корректировка плана работы на II полугодие	29.12.2026	ПМО
12.	Подведение итогов II четверти. Результаты промежуточной аттестации по итогам I полугодия (ДПП). Корректировка плана работы на II полугодие	29.12.2026	ПМО
13.	Утверждение календарно-тематических планов на II полугодие 2026-2027 учебного года (ДПП)	29.12.2026	ПМО
14.	Утверждение календарно-тематических планов на	29.12.2026	ПМО

	II полугодие 2026-2027 учебного года (ДОП)		
15.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебным предметам Обязательной части ПО.01. Художественное творчество, ПО.02. История искусств, В.00. Вариативной части в 5/8, 7/8, 8/8, 1/5, 3/5, 4/5 классах ДПП «Живопись», 2/5, 5/5 классов ДПП «Дизайн» во II полугодии 2026-2027 учебного года	18.01.2027	ПМО
16.	Обсуждение Фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в 1/1 классе ДОП в области изобразительного искусства во II полугодии 2026-2027 учебного года	18.01.2027	ПМО
17.	Подведение итогов III четверти. (ДПП)	29.03.2027	ПМО
18.	Подведение итогов III четверти (ДОП)	29.03.2027	ПМО
19.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДПП)	11.06.2027	ПМО
20.	Подведение итогов учебного года. Результаты промежуточной аттестации по итогам II полугодия (ДОП) Результаты итоговой аттестации выпускных классов (ДООП).	11.06.2027	ПМО
21.	Планирование на 2027-2028 уч. год по итогам анализа работы за 2026-2027 уч. год.	11.06.2027	ПМО

Учебная работа

1.	Проведение промежуточной аттестации в 5/8, 7/8, 8/8, 1/5, 3/5, 4/5 1/5, 3/5, 4/5 классах ДПП в области изобразительного искусства «Живопись», 2/5, 5/5 классов ДПОП «Дизайн»	22.12-28.12.2026 12.05-17.05.2027 25.05-31.05.2027	ПМО
2.	Проведение промежуточной аттестации в 1/1 классе ДОП в области изобразительного искусства	22.12-29.12.2026 25.05.31.05.2027	ПМО
3.	Проведение итоговой аттестации учащихся выпускных классов ДПП в области изобразительного искусства «Живопись», «Дизайн»	май-июнь	ПМО

Методическая работа

1.	Открытый урок «Принципы иллюстраций книг на примере рассказов Валентина Бианки» (ЗМО)	октябрь	Касьянова Н.И.
2.	Методическая разработка «Ритм в композиции станковой»	ноябрь	Дмитриенко Ю.М.
3.	Открытый урок «народные промыслы. Гжель. Изразцы»	февраль	Куринова И.А
4.	Методическая разработка «Изучаем слои Photoshop»	февраль	Замышляева Л.П.
5.	Методическая разработка «Принципы и способы коллажирования в графическом редакторе»	март	Тесля Т.Н.
6.	Открытый урок «Выразительные средства станковой композиции»	апрель	Дмитриенко Ю.М.

7.	Методическая разработка «Основы тонального рисунка. Культура штриха»	май	Бондаренко Р.А.
8.	Открытый урок «Техника работы акварелью»	октябрь	Басистая Н.М.
<u>Подготовка учащихся к конкурсам, фестивалям, выставкам творческих работ учащихся</u>			
1	Зональный конкурс в области изобразительного искусства по номинациям	декабрь	Преподаватели МО
2.	Школьные выставки: - Юбилейная выставка «СоТворение» в Краснодарском краевом художественном музее имени Ф. А. Коваленко - «Родные просторы» - «Падают листья» - «Зимние пейзажи» - «Слово и образ: классика на холсте» - Выставка новогодних открыток - «23 февраля» - «Нашим любимым» - «Он сказал: «Поехали!» - «И вновь весна» - «День победы»	август-сентябрь сентябрь октябрь декабрь октябрь декабрь февраль март апрель апрель май	Преподаватели МО
3.	Краевые конкурсы и выставки: - «Особые таланты» - «Пейзажи Кубани» - Фестиваль современного искусства «Краснодар. Время творить»	сентябрь сентябрь октябрь	Куринова И.А. Куринова И.А. Бондаренко Р.А.
<u>Творческая работа преподавателей</u>			
1.	Выставка творческого Союза художников «Красный мастихин»	август-сентябрь	Куринова И.А. Дмитриенко Ю.М.
2.	Персональная выставка «1+1»	апрель	Дмитриенко Ю.М.
3.	Персональная выставка «Времена года»	январь	Куринова И.А.
<u>Воспитательная работа</u>			
1.	Родительские собрания	сентябрь, декабрь, май	Преподаватели МО
2.	Классные часы, посвященные памятным датам истории России в рамках патриотического воспитания учащихся. Беседы с учащимися о культуре поведения в школе и в концертном зале. Классные часы, посвященные ПДД и поведению в общественном транспорте. Классные часы, посвященные правилам поведения в общественных местах	В течение года сентябрь сентябрь сентябрь	Преподаватели МО
<u>Внеклассно – воспитательная работа</u>			
1.	Посещение выставок детского художественного творчества учащихся ДХШ и ДШИ Краснодарского края в краевом выставочном зале города Краснодара	в течение учебного года	Преподаватели МО

2.	Посещение выставок в Краснодарском краевом художественном музее имени Ф. А. Коваленко	в течение учебного года	Преподаватели МО
3.	Посещение выставок галереи «Арт-союз»	в течение учебного года	Преподаватели МО
4.	Онлайн выставки и экскурсии ведущих музеев России и Краснодарского края	в течение года	Преподаватели МО

Заместитель директора

Заместитель директора



О.В. Бандурина

Е.Н. Лесина